

Editorial

Avances

El acceso a los servicios de salud; así como, a todas las herramientas en el diagnóstico de las neurociencias están evolucionando cada vez más, al existir un aumento sustancial en el número de sujetos con comorbilidades, pues se tiene un incremento en la expectativa de vida, inequidades o en los accesos de servicios de salud y medicamentos; así como, en las expectativas de los propios pacientes.

Así como el acceso a los datos personales, avances tecnológicos y en desarrollo de sistemas, que permiten el intercambio de información entre el personal médico, que al parecer por momentos rebasamos pues debemos estar preparados para toda esta serie de cambios en nuestro mundo actual.

Existe además un interés genuino en los sistemas de salud alrededor del mundo para conocer y satisfacer estas demandas, en esta situación los países desarrollados enfrentan una problemática que parece no tener salida y en economías emergentes como la nuestra se convierten en áreas de oportunidad, de tal forma que el aspirar a una cobertura universal de salud no será lograda sin un compromiso compartido que permita una

verdadera transformación del sistema. Si aceptamos esto como realidad; los programas de educación y formación necesitan adaptarse al constante cambio, de tal forma que garanticen una oferta de calidad y eficiencia cada vez mejor.

Ante este panorama, en 2014 Archivos de neurociencias ha entrado en una nueva era intentando transmitir los avances en metodología diagnóstica y oferta terapéutica en México y América Latina. Una de las metas de la revista es dar a conocer información relevante acerca de las neurociencias, nuestro foco siempre serán aquellas enfermedades epidemiológicamente relevantes; sin dejar de lado aquellos reportes de caso y revisiones importantes por su carácter novedoso o de actualización publicada en otros medios.

En este número recopilamos como es costumbre diversos artículos relacionados con las neurociencias manteniendo una línea editorial incluyente y de interés.

Dr. José de Jesús Flores Rivera
Editor