



Artículo de historia y arte

Recibido: septiembre 2014
Aceptado: diciembre 2014

Vol. 3, Núm. 3
Septiembre-Diciembre 2014
pp 117-122

Semblanza Histórica del Dr. Pedro Berruecos Villalobos

Marta Rosete de Díaz,* René Toral Martíñón†

Introducción

Describir la gran personalidad de Pedro es una labor comprometida y arriesgada debido a que las palabras pueden quedar muy cortas, y bajo la mirada de otros, este relato no podrá complacer a muchos que lo conocieron. Es por ello que hablaré con base en la observación que me dio el convivir con él en amistad, hermandad y compañerismo en esta querida especialidad.

Esta tarea hubiera quedado incompleta sin el apoyo y la investigación previa que René Toral Martíñón, alumno de Pedro, realizó con motivo de haberlo nombrado recientemente para un homenaje a su labor profesional en esta asociación.

Conocí a Pedro por mi hermano Samuel; ellos fueron compañeros en el HGSS (Hospital General de la Secretaría de Salud), cómplices y amigos que se reunían con gran camaradería en la casa del Dr. Hans Oberhauser para jugar dominó los jueves por la noche con otros médicos otorrinolaringólogos, compañeros de Samuel durante la formación de la especialidad: José Antonio Arroyo, Rafael García Palmer, Miguel Arroyo y Luis Manuel Valdés, entre otros. Pedro entonces organizaba el Congreso de la Sociedad Internacional de Audiología y me involucró en la organización del mismo. Este gran congreso, por segunda ocasión, tomaba como sede nuestro país (el primero organizado por su padre, Don Pedro Berruecos Téllez, en 1966) y se desarrolló con gran éxito en Acapulco. Fue ahí donde admiré su capacidad organizativa, su visión y proyección, y qué decir de sus relaciones internacionales: una gran herencia que proyectó a México en el mapa de la Audioología Internacional.

Posterior a este evento, en marzo de 1977, tuvo la iniciativa de conformar la Sociedad Mexicana de Audiología y



Figura 1. Discurso inaugural del Congreso Internacional de Audiología en donde Pedro fue presidente del mismo.

Foniatria, hoy AMCAOF, asociación que es motivo de orgullo para todos nosotros.

Allí reunió a quienes practicábamos la especialidad, entre ellos muchos cirujanos otorrinolaringólogos cuya formación provenía del entrenamiento personal dirigido. En ese año ya estaban conformadas como escuelas formadoras institucionales el IMSS y el INCH y sus dos grandes líderes fueron también convocados: Jorge Corvera y Francisco Hernández Orozco, así como todos los maestros que intervenían en la formación de los jóvenes médicos. Afortunadamente, este proyecto fue una realidad y su primer presidente, el Dr. Salvador Durán, fue propuesto por muchos de nosotros, pero realmente fue Pedro Berruecos quien le dio impulso a la ahora AMCAOF y organizó su Primer Congreso en Acapulco, al cual convocó a James y Susan Jerger y al Dr. Hallowell Davis.

Lo mismo sucedió al formar el Consejo de la Especialidad (1980) que logró consolidarse hasta siete años posteriores a su fundación debido a que el trámite para obtener la idoneidad que debía otorgar la Academia Nacional

* Ex-coordinadora del Comité Académico de la Especialidad de Audiología, Otoneurología y Foniatria. Ex jefe del Depto. de Audiología y Foniatria del Hospital Infantil de México "Federico Gómez" SS. Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México.

† Médico especialista en Audiología, Otoneurología y Foniatria y coordinador del programa de Tamiz auditivo. Hospital ABC Santa Fe.

de Medicina se entorpeció por desacuerdos entre algunos de sus fundadores, pero al final el trabajo constante, la solicitud y la labor de convencimiento de Pedro como miembro distinguido de este cuerpo colegiado también logró su objetivo.

De ahí creció nuestra amistad, siempre constructiva, propositiva y creativa. En la mente de Pedro existían siempre proyectos interminables para crecer profesionalmente y, por fortuna, fui incluida en los mismos. Generamos tanto... A veces temía que me buscara con insistencia porque ya sabía que significaba trabajo adicional al que me demandaba de forma tan exigente el Hospital Infantil de México, pero al final de cada uno de esos proyectos me congratulé de haber sido parte, pues siempre tuvieron éxito.

Recuerdo siempre un evento que enlazó aún más nuestro trabajo colaborativo: La generación de alumnos a la que perteneció René Toral, coautor de esta publicación. En la sede del HGSS casi terminaba la especialidad, cuando en 1985 (año que marcó de forma tan dolorosa a la Ciudad de México debido al gran terremoto que destruyó entre otras cosas centros hospitalarios) René me solicitó que permaneciera en el Hospital Infantil de México para poderla concluir. Y fue ahí y en otros centros en donde muchos jóvenes especialistas en formación iniciaron su relación interinstitucional para enriquecer sus conocimientos con maestros tan dignos y tan dispuestos como los que tenían cada una de las otras sedes metropolitanas. Este trabajo, hasta la fecha, continúa como resultado de la planificación que hicimos los profesores titulares para el desarrollo del programa académico. En aquel entonces, la Dirección de Postgrado de UNAM me nombró Coordinadora de la Especialidad. Entre tanto, Pedro, sin desentenderse de sus alumnos, se dedicó en cuerpo y alma, con su ahínco y fervor característicos, a luchar porque no desapareciera su querido hospital, haciéndose presente ante las Autoridades del Sector Salud y del Gobierno Federal, pues la intención inicial de las autoridades era terminar de destruir el Hospital General que tenía ya tantos años de existir y al que muchos lo consideraban un elefante blanco. En esta gran lucha, organizó una marcha en compañía de sus compañeros y alumnos y encabezó la representación para solicitar ante el Presidente Miguel de la Madrid sus demandas. Y no sólo consiguió que lo reconstruyeran dignamente: también obtuvo un sinfín de beneficios para él mismo.

Otro gran proyecto conjunto, consolidado por amistad, profesionalismo e interés institucional fue el Programa Interinstitucional de Implantación Coclear, en donde participaron el Hospital General, el Hospital Infantil de México "Federico Gómez", y el Instituto Nacional de Enfermeda-

des Respiratorias, pertenecientes a la Secretaría de Salud, coordinado por Pedro Berruelos, Marta Rosete y Antonio Soda Merhy. Este programa fue plasmado y acordado con el beneplácito de los entonces directores médicos en cada Institución previamente mencionada. Lo iniciamos en el año 1999; este proyecto generó muchos trabajos de investigación, publicaciones y resultados en beneficio de muchos pacientes con la debida proyección de cada uno de estos centros hospitalarios como líderes de la especialidad en este difícil campo, generando el que actualmente es considerado como programa prioritario del Sector Salud, en donde otras instituciones se han incorporado como nuevos Centros de Implantación Coclear en la atención e intervención temprana que sigue al Tamiz Auditivo, y donde muchos de nosotros hemos trabajado para consolidarlo.

De esta relación de amistad y trabajo entre las tres instituciones que hasta la fecha han prevalecido, lideradas por el Dr. Antonio Soda, se organizó en diciembre de 2013 en Cancún, con mucho éxito, el V Congreso Iberoamericano de implantes cocleares. La capacidad de convocatoria de Pedro contribuyó en este evento para que muchas personalidades de la Audiología Internacional participaran en él, y también contribuyeron en la organización los doctores Gonzalo Corvera, Carlos de la Torre y Lilián Flores Beltrán.

Este proyecto incluyó a nuestros colegas cirujanos otólogos, y gracias a las relaciones que Pedro y Tony Soda tenían con otros otólogos extranjeros tuvimos el apoyo y dirección de muchos de ellos, como fueron el Dr. José Antonio Rivas, el Dr. Fred Telisch y el Dr. José Manuel García.

Mención especial merece la valiosísima participación de las terapeutas en el área, en donde Lilián Flores Beltrán, esposa de Pedro, ha liderado desde entonces la Terapia Audio-Verbal, enriqueciendo no sólo a nuestro país sino a muchos otros de América Latina con sus enseñanzas y el ordenamiento para validar la licenciatura a nivel internacional. Lilián significó para Pedro no solamente amor, compañía y compromiso con su hija menor; significó también un gran orgullo para ambas, que crecieron y lograron su proyección contando con su dirección y apoyo. De esta unión familiar surgió una muy feliz convivencia que lo rescató en sus últimos años de muchos eventos difíciles a los que se enfrentó.

No puedo dejar de mencionar en esta introducción su atractiva personalidad como gran orador y políglota (con más de cuatro idiomas que hablaba, traducía, leía y escribía), lo que le permitía sostener, simultáneamente, pláticas en diferentes idiomas con sus amigos y colegas extranjeros; fue también maestro en la redacción de cualquier tema que se le presentara, con una meticulosidad que en ocasiones nos parecía excesiva cuando corregía cualquier escrito. Por otra parte, era un personaje

que convertía cualquier reunión en una velada bohemia, quien animaba la fiesta con su guitarra, sus canciones en varios idiomas y una voz bien entonada y acompañada de una sonrisa traviesa y una elegante expresión corporal. Sus relatos, anécdotas y chistes delataban su don de gran conversador. Poseía una memoria prodigiosa en cuanto a lugares, fechas y personajes históricos, y al relatar experiencias vividas con otras personas, amigos, familiares y colegas, sobresaltaba siempre sus valores positivos. Esa era su gran virtud: tomaba de la vida lo que le generaba felicidad, y olvidaba rápidamente las situaciones negativas que podrían entristercerlo.

Esta introducción estaría incompleta si no menciono su carácter en ocasiones opositor, controvertido y combativo que lo hacía entablar discusiones acaloradas y fervientes al defender sus puntos de vista en temas académicos, donde su convicción era difícil de cambiar, pues para cada argumento siempre tenía otro, bien fundamentado, controvertido y valioso que hacía difícil a cualquiera ponerse de acuerdo con él. De estas discusiones tuvimos muchas... Y no sólo conmigo. Habrá quienes recuerden, al leer este artículo, las ocasiones en que gastaron mucho tiempo en mesas de planeación y trabajos de organización, experiencias que resultaban muy enriquecedoras pues al final del día nunca se lastimaba la amistad ni la convivencia de quienes lo trataban, y en vez de distanciarse terminaban más unidos a él, tanto sus amigos como sus colegas.

Esta publicación busca, como meta principal, que los especialistas que conforman nuestra asociación, conozcan y recuerden con orgullo a Pedro Berruecos.

La historia y biografía

Pedro nació en la Ciudad de México, el día 10 de agosto de 1940. Fue el tercer hijo del Dr. Pedro Berruecos Téllez y María Paz Villalobos, ambos pioneros en las Áreas de Audición, Voz y Lenguaje en nuestro país, quienes integraron una familia numerosa, con hijos educados en un ámbito estricto y religioso donde se forjaron como personas inteligentes y brillantes en el campo en que cada uno de ellos se desarrolló y con un amor hacia la disciplina y el orden, cualidades que Pedro conservó como su máximo valor.

Su educación elemental, primaria, secundaria y preparatoria la hizo en la comunidad de los Hermanos Maristas: Colegio México y Centro Universitario México, en donde obtuvo siempre buenas calificaciones y enlazando amistades que conservó durante muchos años.

Al haber vivido sus primeros años junto a sus padres en su desempeño profesional en el IMAL (Instituto Mexica-



Figura 2. La familia Berruecos Villalobos.



Figura 3. Visita de Helen Keller y Anne Sullivan al Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje, A. C. (IMAL).

no de la Audición y el Lenguaje), observando, compartiendo, admirando y conviviendo con Don Pedro y mamá Paz en su consulta diaria, acompañándolos a viajes, congresos y visitas al extranjero, Pedro tuvo la oportunidad de conocer y asimilar la experiencia de grandes personajes en el mundo de la especialidad, como lo fueron: Richard Silverman, Hallowell Davis e Ira J Hirsh, considerados iniciadores de la Audiología como disciplina Médica; también conoció a José Manuel Tato, creador de la Fonoaudiología, y Jean J. L'Hermitte y Henri Hecaen, pioneros de la Neuropsicología. Helen Keller y Anne Sullivan, leyendas

en la historia de la rehabilitación auditiva, enriquecieron su pensamiento y le otorgaron experiencias inolvidables, plasmadas en publicaciones y memorias escritas magistralmente a lo largo de su vida.

Inmerso entonces en una disciplina médica que en esa época era pionera en el país, Pedro eligió en primer lugar ser médico y tomar la especialidad de sus padres. Se tituló en 1966 como Médico Cirujano en la UNAM.

Durante el transcurso de su formación como Médico en la Facultad de Medicina de la UNAM, Pedro siempre fue un amigo solidario con sus compañeros; todos ellos lo recuerdan como aquel que siempre recordaba los cumpleaños y que nunca olvidaba la llamada telefónica para felicitarlos; él los amalgamaba para mantenerlos unidos. Y recordando aquella época caracterizada por los conflictos políticos, Pedro se distinguió como activista y participó con sus colegas en las marchas que se hicieron en el movimiento médico de 1964. Esas luchas lograron que todos los jóvenes médicos que actualmente están en formación tengan ahora un trato digno y prestaciones dentro de la Ley Federal del Trabajo. En 2009, Pedro organizó la reunión para recordar los 50 años de su generación con un evento en el Auditorio "Dr. Raoul Fournier" de la Facultad de Medicina y un gran festejo en la Unidad de Seminarios "Dr. Ignacio Chávez".

Su formación como Médico Especialista en Audiología y Foniatria la adquirió en la Universidad de Ferrara, Italia, de 1968 a 1969, al lado de sus maestros Antonio Antonelli y N. Tiattini; posteriormente, la Especialidad de Foniatria en el Centro de Fono-audiología de la Universidad de Burdeos, Francia, de febrero a noviembre de 1969, conducido por el Dr. Michel Portmann, habiendo sido compañero en esa época del Dr. Emilio García Ibáñez, cirujano otólogo en Barcelona.

A su regreso se incorpora al IMAL (Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje) en el Departamento de Diag-

nóstico, hasta 1970 en que fue nombrado Director Médico de este instituto en donde permaneció hasta 1983.

Al HGSS ingresa como Jefe Interino al Servicio de Audiología y Foniatria; en 1974 y en 1975 adquiere el cargo por oposición, donde permaneció el resto de su vida, entregado con todo su afán y utilizando sus mejores recursos para proyectar este servicio con una nueva especialidad en la medicina mexicana.

En 1983, inicia la Formación Institucional de la Especialidad en Audiología y Foniatria que se incorpora a la Dirección de Postgrado de la Facultad de Medicina de la UNAM a partir de 1985 en donde ocupó el cargo de Profesor Titular hasta 2012 y en donde condujo con gran entusiasmo y dedicación a más de 25 generaciones.

Consolidó estrecha amistad con muchos personajes de la Audiología Internacional que por su intervención en esa camaradería otorgaron oportunidades a muchos de sus alumnos y colegas para obtener rotaciones y becas en sus centros de especialización y asistir a los congresos que organizaban, como fueron: Edoardo Arslan, considerado por Pedro como un hermano, al igual que Sandford Gerber y Jose Barajas Pratt.

Su relación y colaboración para el intercambio y consolidación de otras Asociaciones Internacionales y su intervención en publicaciones extranjeras se facilitaron por su cercanía con otros Audiólogos de gran talla como: Marion Downs, Jerry Northern, George Mencher, Suchitra Prasansuk, Yash Kapur, Ingeborg y Erwin Hochmair, Graeme Clark, Richard Galambos, James y Susan Jerger, James Hall, Tore Lundborg, Antonio Quaranta, David Kemp, Jack Katz y muchos otros.

Los eventos curriculares más relevantes

Trabajos iniciales

- La terapéutica del sordo adulto por medio del adiestramiento auditivo. Tesis recepcional para obtener el título de médico cirujano en la UNAM.
- Jefe de Servicio por oposición en el Servicio de Audiología y Foniatria del HGSS a partir de 1975.
- Encargado por la Dirección y por el Consejo Técnico Consultivo del Hospital General de México para la formulación del Programa de Desarrollo del Servicio de Audiología y Foniatria. Febrero de 1974.

Nombramientos y cargos especiales en el sector salud

- Miembro del Comité de Reestructuración Técnica y Administrativa del HGSS 1985 y 1986.



Figura 4. La primera generación de alumnos de Pedro, hoy médicos que han liderado la enseñanza en la Audiología; al centro, la Dra. Rosa Belinda Pérez, maestra de muchos de ustedes (q.e.p.d.).

- Jefe, por concurso, de la División de Especialidades Médicas HG de México, SSA. Marzo de 1987.
- Redacción e instauración, con reconocimiento institucional, del Programa de Especialización Médica en Audiología y Foniatria. 1983-1998.
- Miembro del Comité Coordinador. Centro Regional WHO/IFOS de Audiología para América Latina. Dirección General de Asuntos Internacionales, Secretaría de Salud. (of. 101-944) México, 1987.
- Subdirector Médico del Hospital General de México por concurso. Hospital General de México. 1987-1989.
- Director de Enseñanza de Postgrado y Educación Continua. Subsecretaría de Regulación y Fomento Sanitario, Secretaría de Salud. México, D.F., 1989-1995.
- Coordinador del Comité de Enseñanza de Postgrado y Educación Continua. Comisión Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos para la Salud. Diseñador de la nueva metodología para la elaboración del Examen Nacional de Aspirantes a Residencias Médicas. México, D.F., 1989-1995.

Actividades de investigación y programas especiales

- Colaborador en los programas de investigación farmacológica. Departamento de Estudios y Atención de Infecciones Cruzadas. Hospital General de México. 1971.
- Colaborador en los trabajos de investigación sobre farmacocinesis, seguridad, eficacia y tolerancia de gentamicina, ampicilina y netilmicina. Trabajos: "*Tolerance and pharmacokinetic study of a combination of gentamicin and ampicillin*". En colaboración con González MA, Hill J, Herrera C, Escárzaga E, Chung M; "*Safety and efficacy of netilmicin in patients with serious systemic and urinary tract infections*". En colaboración con Hill J, González MA, Escárzaga E, Morales M, y "*Tolerance and pharmacokinetic study of netilmicin*". En colaboración con González MA, Hill J y Escárzaga E. Hospital General de México. 1976.
- Consultor técnico en el HGSS. Acuerdo del CTC abril de 1988 en adelante.
- Colaborador del Programa Nacional de Lucha Contra el Ruido. Dirección General de Saneamiento Atmosférico. Subsecretaría de Mejoramiento del Ambiente, SSA. 1978-82.
- Colaborador de la Unidad de Cirugía Plástica y Reconstructiva en la atención foniátrica de pacientes con fisura labio-palatina. Hospital General de México. 1972.
- Coordinador del Programa de Implantes Cocleares. Hospital General de México. Desde 1999, asociado al programa Interinstitucional con el Hospital Infantil de México "Dr. Federico Gómez" y el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

- Coordinador del Programa de Identificación de problemas auditivos en neonatos. Hospital General de México desde 2001.
- Responsable del Protocolo de Investigación sobre "Sordera y Audición: Investigación del Gen GJB2 en la población mexicana". En colaboración con el Servicio de Genética. Hospital General de México. A partir de 2004.

Actividades académicas

- Profesor titular de la especialidad en la sede del HGSS incorporado a la dirección de postgrado de la UNAM.
- Maestro en 9 cursos de pregrado y en 19 de postgrado para la Facultad de Medicina de la UNAM.
- Colaborador en las actividades académicas y de docencia de la U. de Cirugía Plástica (Curso sobre labio y paladar hendidos, con la Soc. Médica del H. Gral.). 1974 a la fecha.
- Colaborador en los Programas de Educación Médica Continua de la U. de ORL. Hospital General de México a partir de 1974.
- Redactor y ponente del Programa de Especialización Médica en Audiología y Foniatria. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina de la UNAM. Aprobación por unanimidad de votos el 14 de noviembre de 1985.
- Curso de Especialización Médica en Audiología, Otorneurología y Foniatria: Profesor titular hasta 2012. Jurado calificador en los trabajos de Investigación de los alumnos. Participante en los seminarios de Investigación y Educación médica. Participante en la elaboración del examen departamental.

Participación en diferentes asociaciones

11 Nacionales, las más relevantes.

- Sociedad de ORL en el HGSS. Fundador en 1976.
- Sociedad Mexicana de Audiología y Foniatria (hoy AMCAOF), fundador, presidente y socio honorario. Reconocimiento a su trayectoria profesional en dos ocasiones.
- Consejo Mexicano de Audiología y Foniatria: fundador y presidente y jurado calificador.
- Academia Nacional de Medicina: académico titular, miembro de la mesa directiva, jurado calificador, miembro del Comité de Admisión, miembro en los Comités de Revisión y Elaboración de Estatutos, jurado calificador del concurso nacional de obras médicas, jurado calificador en los premios de investigación, conferencista magistral.

16 Internacionales, las más relevantes

- International Society of Audiology: socio activo, vicepresidente, presidente, coordinador de los grupos de adiestramiento profesional.

- Sociedades colombiana y ecuatoriana de Otorrinolaringología: miembro honorario.
- Sociedades italiana, mediterránea e italiana de audiológia y foniatria: miembro honorario.
- International Association of Physicians in Audiology (IAPA): socio fundador.
- Bureau International d'Audiophonologie (BIAP): titular, miembro del Comité de Admisión, miembro de las comisiones de legislación, deontología y formación.
- International Federation of Otolaryngological Societies: vicepresidente del Comité Mundial para Prevención de Impedimentos Auditivos, vicepresidente de la agencia internacional para la prevención de la sordera (IFOS, IAPD, OMS).
- Pan American Society of Audiology: fundador, vicepresidente y presidente.
- 3 premios por trabajos internacionales.
- 8 premios por trabajos nacionales.

Publicaciones

- Director y asesor de **58 tesis recepcionales** para los alumnos de la especialidad y otras licenciaturas.
- Autor y coautor de **158 artículos científicos** de la especialidad en revistas nacionales e internacionales.
- Autor de **cuatro libros** de la especialidad.
- Coautor en **29 capítulos** de libros relacionados con la especialidad.
- Traductor al español de más de **10 artículos internacionales y cuatro libros**.
- Editor en cinco revistas de la especialidad, tres nacionales y dos internacionales (Audiology desde 1976).

Últimas publicaciones

- Autor del libro: *Tamiz auditivo neonatal e intervención temprana, documento de postura e intervención para una política de estado*. Editor: Academia Nacional de Medicina (ANM).
- 4 Capítulos para libros editados por la ANM.
- 8 Artículos en revistas de la especialidad, nacionales e internacionales.

Corolario

El pasado día 4 de noviembre, por la tarde, Pedro se preparaba para ser el orador en la presentación del libro “Narrativa Médica de los 150 Años de la Academia Nacional de



Figura 5. Pedro y Lilián, un matrimonio feliz y productivo en esta especialidad.

Medicina” en donde había colaborado con cuatro capítulos. Presentaba una narrativa magistral llamada “El Vuelo de los Caballos”, en donde, haciendo gala de sus conocimientos históricos de la ciudad de Venecia y basado también en la mitología grecorromana, da rienda suelta a su imaginación, y utiliza como protagonistas de este relato a los caballos que adornan la Basílica de San Marcos. Conducidos por Zeus, cuando la Peste Negra azotó a ese lugar, recorren el mundo en donde toman lo mejor de cada cultura: Egipto, China, nuestros antiguos mayas, y todos esos conocimientos los ponen nuevamente en las manos de Zeus, quien los deja caer como polvo de estrellas sobre la dolida Venecia, y con ello, logran controlar la epidemia.

Qué gran presentación hubiera sido, Pedro la preparó con esmero, como todo lo que hacía, pero... Lo sorprendió la muerte, sin apuros, sin agonías, sin dolor, como merece cruzar ese umbral un hombre como él: Un hijo que honró a sus padres, un esposo leal y respetuoso, un padre amoroso, un amigo fiel, un Médico Especialista distinguido, productivo y generoso, un Maestro presente y preocupado por sus alumnos, un ser humano íntegro, auténtico, bondadoso, alegre, sabio, y que supo estar cerca de Dios.

Autor correspondiente:

Dra. Marta Rosete

Ex-coordinadora del Comité Académico de la Especialidad de Audiología, Otoneurología y Foniatria. Ex jefe del Departamento de Audiología y Foniatria del Hospital Infantil de México "Federico Gómez" SS. E-mail: dra.marta.rosete@gmail.com