



La otoneurología actual, una perspectiva Iberoamericana

Sergio Carmona*

Si bien no tiene una fecha de comienzo, podemos situar el inicio de la Otoneurología actual a principios del siglo XX. El año pasado se realizó en Buenos Aires la XXVIII Edición del Meeting Internacional de la Sociedad Bárány y se celebraron los 100 años del otorgamiento del premio Nobel de Medicina a Robert Bárány (1876-1936) en 1914 (aunque no se entregó este año debido a la Primera Guerra Mundial). Es decir, que en ese momento ya existía un cuerpo de conocimientos fisiológicos y clínicos para fundar una especialidad.

¿Qué distingue el momento actual de la Otoneurología y de la Otoneurología Iberoamericana?

Lo abordaré en tres puntos:

1. Consensos. La Sociedad Bárány ha dedicado su tarea de los últimos 10 años a establecer Consensos Internacionales sobre afecciones Otoneurológicas; fruto de esto es la incorporación nosológica de Migraña Vestibular al IHS (*International Classification of Headache "Vestibular Migraine"*, 2012). A partir de Buenos Aires 2014, se trabaja activamente en síndromes vestibulares, vértigo posicional, ansiedad, enfermedad de Ménière, síndrome Vestibular Agudo y Nistagmus.¹
2. Mediciones. En los últimos 20 años, nuestra especialidad ha recibido el aporte de nuevas técnicas de diagnóstico que permiten, en palabras de Michael Halmagyi "estudiar a los pacientes con vértigo y desequilibrio

de una forma fisiológicamente racional".² Desde que Hallpike (Charles Skinner Hallpike, 1900-1979) estandarizara los tests calóricos no había existido un aporte de nuevos estudios que aparecen con mucha fuerza en años recientes. El diagnóstico topográfico y la cuantificación son hoy posibles abriendo nuevos desafíos.

3. Iberoamérica. Sin duda, los países de habla hispana y también portuguesa han desarrollado escuelas de educación y opinión en Otoneurología, contando con líderes propios; un signo de esto es la reedición de los Congresos Iberoamericanos de Otoneurología, que se realizó este año, del 7 al 9 de mayo en Colonia del Sacramento, Uruguay. Además, todas las actividades que año a año desde el extremo norte (México) al sur (Chile y Argentina) se realizan para aumentar, difundir y discutir el conocimiento en nuestro propio idioma.

Los invito a sumarse a ésta que es, sin duda, una nueva era de la Otoneurología.

BIBLIOGRAFÍA

1. Journal of Vestibular Research. 24 (2014) 49-49 DOI: 10.3233/VES-140514 IOS Press. Disponible en: www.baranysociety.com.nl
2. Zuma e Maia F, Mangabeira PL, Carmona S, Halmagyi M. Prefacio, *Otoneurología Actual*. Revinter, Río, 2014.

Correspondencia:
Prof. Dr. Sergio Carmona
E-mail: scarmona@ineba.net

* Escuela de Medicina, Universidad Nacional de Rosario, Servicio de Neurootología del Instituto de Neurociencias de Buenos Aires (INEBA), Capital Federal, Argentina, Instituto de Neurociencias San Lucas, Rosario, Argentina.

Este artículo puede ser consultado en versión completa en <http://www.medigraphic.com/audiologia>