



**Estudios de historia de la medicina: abordajes e interpretaciones.** A. C. Rodríguez de Romo y X. Martínez Barbosa, edición y coordinación. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. 268 páginas, ilustraciones. ISBN 968-36-9800-X.

### Martha Eugenia Rodríguez\*

**E**N NUESTRO medio no hay muchos libros en historia de la medicina, de modo que la primera característica de *Estudios de historia de la medicina: abordajes e interpretaciones* es incrementar y enriquecer, de modo serio y profesional, las publicaciones en un campo que tiene muchos adeptos en México (interesados o profesionales).

La obra está constituida por veinte análisis que como las editoras afirman, dan cuenta de los grandes intereses en el campo; es decir, los cambios vertiginosos que afectan a la práctica médica, el desarrollo de la medicina mexicana desde la época antigua hasta nuestros días, la religión, la literatura, los factores sociales, políticos y hasta económicos que influyen su desarrollo, etc. Todos estos temas son abordados con la perspectiva histórica de diferentes disciplinas: la medicina, la biología, la psicología, la literatura y por supuesto la historia.

\* Dra. Martha Eugenia Rodríguez. Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, Facultad de Medicina, UNAM. Brasil 33, Col. Centro, México 1, D. F. C.P. 06020 Tel. 5623-3135.

Los ensayos están ordenados lógicamente en cuatro secciones: Problemas y métodos en historia de la medicina; Historia de la medicina mexicana; Actualidades médicas y Religión y arte en la medicina.

La primera parte conjunta cuatro textos que analizan la influencia de la modernidad y el avance de la ciencia, en los siguientes aspectos de la actualidad: cómo se ha perdido el humanismo médico; cómo se vive la salud, la enfermedad y la convalecencia; cómo se entiende la importancia de la historia de la medicina. El último es una semblanza biográfica de uno de los grandes historiadores contemporáneos de la medicina.

La historia de la medicina mexicana ocupa la segunda sección. Son nueve escritos de muy diversa temática, todos ellos muy originales porque van desde la alimentación que tuvo en México Hernán Cortés y su ejército, hasta cuestiones relacionadas a la salud pública en la Colonia, el origen de las especialidades en México, la cirugía en Puebla, la presencia de la medicina mexicana en las exposiciones universales del siglo XIX, la eugenesia o el imperialismo científico.

El rubro Actualidades médicas comprende tres trabajos que se refieren a la cardiología mexicana, a la enseñanza y evaluación en la carrera de medicina en la universidad más grande y antigua de México y a la comprensión de un síndrome pediátrico de acuerdo a la evolución de las ideas. Los tres reflejan que la historia es fundamental para entender a la nueva medicina.

Los cuatro últimos artículos comparten las propuestas de la religión y el arte, aplicados a la medicina. Freud, la locura, los santos y la enfermedad, el concepto de familia desde la perspectiva histórico-religiosa; todos aspectos de gran peso para la medicina y que siempre han despertado el interés por abordarlos bajo la perspectiva histórica.

La mayoría de los autores son de reconocido prestigio en el campo, incluso a nivel internacional. Todos los textos reflejan el conocimiento serio del tema desarrollado.

Cada capítulo cuenta con un resumen en inglés y en español. Esto no es usual en los libros conjuntos, pero la idea es excelente porque proporciona información breve y clara del contenido y facilitará su abordaje en el mercado extranjero, quizá esto fue uno de los motivos de las editoras al incluir un resumen en inglés. Además el texto se enriqueció con la agradable pluma de Ruy Pérez Tamayo que redactó la presentación; cuenta también con ilustraciones. Las editoras están en lo cierto cuando dicen en su introducción que existen pocos libros como éste, pero hay muchos lectores potenciales.