

“Diagnóstico y tratamiento actual del abdomen agudo”

“Current diagnostic and treatment of the acute abdomen”

Dr. Guillermo León López

Agradezco a mi entrañable amigo, Rafael, el honor que me otorga para comentar, así sea brevemente, su libro “Diagnóstico y tratamiento actual del abdomen agudo”, publicado por la editorial Alfíl, en este año 2006 (**Figura 1**).

Dos circunstancias nos hermanan en la vida a Rafael y al que esto comenta; la primera es que él nació en estas tierras guerrerenses y yo recibí la educación primaria y secundaria en esta ciudad, y aunque soy

oriundo del Estado de Oaxaca, somos, pues, “como paisanos”.

La segunda circunstancia es que ambos, junto con otros 190 cirujanos mexicanos emprendimos la aventura de escribir, y publicar, en el año 2003, un libro de más de 1,600 páginas que titulamos, atrevidamente, “Tratado de Cirugía General” y de cuya primera edición se han vendido más de 15,000 ejemplares, aseveración formulada por la editorial “El Manual Moderno” y confirmada por las regalías que cada 4 meses recibe la Asociación Mexicana de Cirugía General por concepto de ventas del libro y que, supongo, ha amortizado el costo que significó el pago de los primeros 2,000 ejemplares que se entregaron en forma gratuita a los socios al corriente en el pago de su cuota en ese año de 2003. Ello no hubiera ocurrido de no ser por la férrea voluntad de Rafael, a la sazón Presidente de la Asociación, quien tomó la decisión de invertir una importante cantidad de dinero para tal fin, decisión que no fue compartida por algunos, que consideraron excesivo el gasto; el tiempo y el éxito del libro han justificado su determinación.

Esta disquisición no es gratuita ni quema de incienso para su persona, la he escrito para destacar el talento y la voluntad que posee y que ahora le permitió emprender la aventura de escribir, en este año de 2006, junto a 53 autores, una nueva obra, una versión moderna de un antiguo problema, el abdomen agudo, desde una perspectiva atractiva, a pesar de que, como escribe en el prologo el maestro Manuel Quijano, “*el título tenga un cierto aroma de antaño*”.

En el panorama editorial de este primer quinquenio del Siglo XXI (2000-2005) el libro de Aguirre Rivero y colaboradores es el más recientemente publicado en idioma español; una búsqueda electrónica nos proporcionó algunos títulos más acerca del tema, tres en español: “Abdomen agudo: Tratamiento médico” (Hablabe y Lifshitz, 2001), “Abdomen agudo de origen colónico” (Hequera, 2005), y “Cirugía laparoscópica en el abdomen agudo” (Rodero, 2000); y uno en inglés: “Early Diagnosis of the Acute Abdomen” (William Silen, 2005). Lo anterior habla de la pertinencia del libro que nos ocupa.

Para evaluar la calidad de una obra literaria biomédica conviene aplicar la sentencia de que “*el men-*

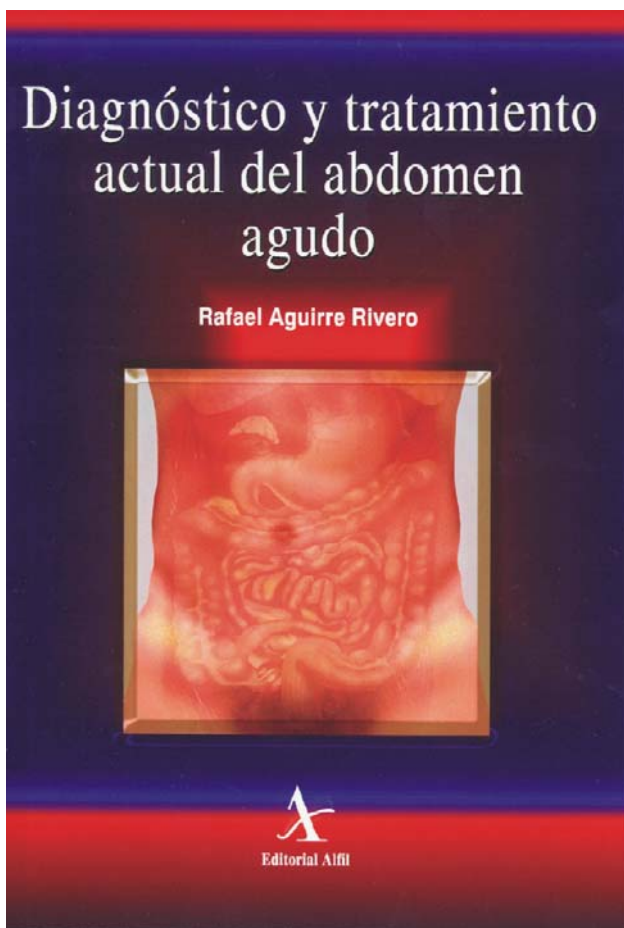


Fig. 1.

saje está en la forma”o dicho de otra manera, empleemos indicadores que nos permitan conocer la estructura y el andamiaje en que se apoya el contenido para transmitirnos el mensaje y el alcance de la misma.

La obra consta de 31 capítulos, escritos por 54 autores; al analizar el número de autores por capítulo observamos que 12 capítulos fueron obra de un solo autor (38.7%), 10 de dos autores (32.2%) y los restantes 9 capítulos se dividieron entre tres, cuatro y cinco escritores.

Cuando hurgamos en la especialidad de ellos encontramos que 47 son cirujanos generales, 5 imagenólogos, 4 cirujanos colorrectales, 2 internistas y un urólogo, un gastroenterólogo y un cirujano pediatra, respectivamente.

En la construcción del libro participaron 52 escritores de México y 2 extranjeros (Estados Unidos de Norteamérica y Alemania respectivamente). Treinta y siete radican en el Distrito Federal, 15 desarrollan sus actividades quirúrgicas en siete entidades estatales y 10 pertenecen al género femenino.

Analizar el andamiaje bibliográfico que documenta el contenido del libro y es parte fundamental del trabajo científico; así, apreciamos que fueron consultadas 941 referencias (100%), de ellas, el 29.6% (279) se publicaron en el quinquenio 2000-2005; el 8.9% (83) fueron tomadas de publicaciones mexicanas, de las que 27 (2.8%) procedían de la revista *Cirujano General*, mientras que 56 (5.9%) provenían de otras revistas mexicanas. Un 16.4% (155) de las referencias consultadas fueron tomadas de libros de texto de cirugía, 42 de ellos (4.4%) editados en México, por autores mexicanos, y 113 (12%) editados en el extranjero. Finalmente, la consulta de 28 referencias (2.9%) fue realizada por Internet.

Conclusiones

1. El libro “Diagnóstico y tratamiento actual del abdomen agudo” refleja que cada día es mayor el número de escritores mexicanos que producen libros y de

cirujanos mexicanos que escriben, en contraste con lo que ocurría en décadas pasadas recientes.

2. Otro mérito de la obra radica en que se hace un enfoque que privilegia el diagnóstico y el tratamiento de aquellas entidades clínicas que provocan la sintomatología definida como abdomen agudo.
3. Aunque todavía es importante el número de escritores que radican en la Ciudad de México, aproximadamente un 30% de los participantes trabajan y desarrollan sus actividades académicas y profesionales en otras entidades federativas. También destaca el número de escritoras del género femenino que participan en la obra, circunstancia que me parece inédita en México.
4. A pesar de que el número de referencias bibliográficas por capítulo es bueno, 30 por capítulo, el número de citas bibliográficas correspondientes al quinquenio 2000-2005 es pobre, sólo un 29.6%, asimismo, continúa siendo alto el número de referencias que se toman de libros de texto de cirugía, 16% (155). Sin embargo, es importante destacar que otro mérito del libro es la consulta de revistas y libros mexicanos, en total 13% de las referencias, lo que le da al contenido una carga importante de datos provenientes del medio mexicano, es decir, información que se genera en nuestro país.

En resumen: aunque el calificar como bueno, regular o malo un libro depende de muchos factores, la mayoría de ellos subjetivos, que van desde el atractivo del diseño de la portada, la variabilidad en el estilo literario de cada uno de los escritores, el no encontrar en algún capítulo un dato que nos interesaba en el momento que lo consultamos, hasta el tiempo que le dedicamos a su lectura y el número de páginas que leemos, percibo que esta obra contribuirá al bienestar de los pacientes quirúrgicos sobre todo en los aspectos de diagnóstico y terapéutica, y que con el tiempo y la publicación de ediciones subsiguientes, se podrá convertir en un clásico de la literatura quirúrgica mexicana.

Mi felicitación al Dr. Rafael Aguirre Rivero y a sus colaboradores por este magnífico logro editorial.

