

Terminología y escritura en tiempos de COVID-19

(Spanish) Terminology and writing in COVID-19 times

MSc. Yurima Hernández de la Rosa¹ , Lic. Lídice López Díaz¹  y Dr. Elvis F. López Rodríguez² 

¹ Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas de Villa Clara. Santa Clara, Villa Clara, Cuba.

² Hospital Universitario Dr. Celestino Hernández Robau. Santa Clara, Villa Clara, Cuba.

Full English text of this article is also available

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Recibido: 8 de junio de 2020

Aceptado: 25 de junio de 2020

Conflicto de intereses

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses

Abreviaturas

DPD: Diccionario panhispánico de dudas

DTM: Diccionario de Términos Médicos

OMS: Organización Mundial de la Salud

RAE: Real Academia Española

Palabras clave: COVID-19, Terminología, Lenguaje

Keywords: COVID-19, Terminology, Language

Antes de comenzar queremos «saludar» de manera especial a la comunidad de científicos que combaten hoy esta gran pandemia, sobre todo porque parece que este verbo ha mutado también con el coronavirus¹, esto último lo leímos en la sección Noticias al día del sitio Fundéu BBVA (Fundación del español urgente, Madrid), creado en 2005, bajo el patrocinio y asesoramiento de la Real Academia Española para velar por el buen uso del idioma español en los medios de comunicación, principalmente los informativos. Paradójicamente este término proviene del latín *salutare*, con el significado de “desear salud” o “decir salud”, actualmente esta palabra y los gestos asociados a ella han pasado al extremo opuesto de su significado, hasta el punto de que ahora mismo un saludo es sinónimo de “quitar salud” a través de un contagio, en lugar de darla u ofrecerla¹.

Cuando en enero de 2020, el nuevo coronavirus SARS-CoV-2 (*severe acute respiratory syndrome coronavirus 2*) era oficialmente reconocido por las autoridades chinas como el agente causal de una serie de casos previos de neumonía diagnosticados en Wuhan, China, y la enfermedad que producía este virus, nombrada, en su idioma original, *Novel Coronavirus Infectious Disease 2019* –de donde surge su conocido acrónimo COVID-19–, fuera declarada, el mismo mes, por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como una emergencia de salud pública internacional, y como una pandemia en marzo siguiente², nadie imaginaba la avalancha de nuevos términos y de otros de uso no muy frecuente que comenzarían a pulular en la comunidad sanitaria.

La Real Academia Española (RAE) señalaba en su plataforma *on-line* que las situaciones excepcionales generan palabras nuevas que pueden llegar a ser efímeras; no obstante, apunta que hay otras que serán recordadas porque han entrado en nuestra conversación diaria³.

Con el objetivo de comunicar bien, ante las disímiles maneras que medios de prensa usan indistintamente de algunos de los términos asociados al actual contexto mundial, mostramos algunas de las propuestas ya acu-

 Y Hernández de la Rosa
CPICM-VC. Univ. de Ciencias Médicas de Villa Clara.
Carretera Acueducto y Circunvalación. Santa Clara 50200.
Villa Clara, Cuba.
Correo electrónico:
yurimahr@infomed.sld.cu

ñadas que constituirán referencia obligada de nuestros profesionales de la salud.

Coronavirus

Dicha voz se escribe en una sola palabra y con minúscula inicial si se usa como el nombre común del virus o, por metonimia de la enfermedad. Es invariable en plural. El calificativo viene del parecido de la parte exterior del virus con la corona solar; y es un nombre común tomado del latín científico e inscrito en el Diccionario de Términos Médicos (DTM) de la Real Academia Nacional de Medicina (España)³.

¿COVID-19 o Covid-19?

La OMS ha propuesto este acrónimo tomando las abreviaciones del inglés de las palabras *Corona*, *Virus* y *Disease* –cuyo significado en español es enfermedad–, mientras que el número tras el guion viene de los dos últimos dígitos del año 2019. Al ser un acrónimo de reciente creación no está lexicalizado aún, por lo que lo indicado es la escritura en mayúscula de todas sus letras. En caso de que con el tiempo llegara a convertirse en el nombre común de la enfermedad, la escritura sería toda en minúsculas: covid-19³.

Esta identificación se aplica a la enfermedad, no al virus, al que el Comité Internacional de Taxonomía de Virus ha denominado como SARS-CoV-2.

COVID-19: ¿él o ella?

Según la RAE el uso de ambos géneros es válido: el acrónimo COVID-19 se usa normalmente en masculino por el influjo del género de la voz coronavirus, y de otras enfermedades víricas que toman por metonimia el nombre del virus que las causa; asimismo, el uso en femenino está justificado por ser enfermedad (*disease*, en inglés) el núcleo del acrónimo producto de *Corona*, *Virus* y *Disease*³.

Epidemia y pandemia, diferencias

La RAE y el DTM de la Real Academia Nacional de Medicina establecen la distinción tradicional entre los términos epidemia y pandemia: el primero se refiere a una enfermedad que se propaga por un país durante algún tiempo, mientras que el segundo es indicado cuando la enfermedad se extiende a otros países⁴.

Por tanto, para referirse a la propagación del nuevo coronavirus y de las infecciones que provoca sería posible utilizar, en general, el término pandemia, puesto que, según el Panel COVID-19 del Centro

de Ciencia e Ingeniería de Sistemas de la Universidad Johns Hopkins (EE.UU.), hasta el 2 de junio de 2020 se habían detectado personas infectadas por el virus en 188 países⁵.

No obstante, la OMS prefiere emplear pandemia solo cuando una nueva enfermedad grave se ha propagado por todas las zonas sanitarias del mundo. Entre tanto considera más apropiado emplear la expresión epidemia o, en un contexto más técnico, emergencia de salud pública de preocupación internacional (*PHEIC*, por sus siglas en inglés). Se recuerda asimismo que las expresiones pandemia global y pandemia mundial no se consideran redundancias incorrectas⁴.

Epicentro del foco del virus, expresión redundante

Se aconseja hablar del foco del virus o el epicentro del virus, mejor que de «el epicentro del foco del virus», que reitera en exceso la misma información⁴.

Las instituciones también se han pronunciado, desde su escenario, en compartir aquellas cuestiones lingüísticas que pueden interesar a cualquier país de habla hispana.

Cuarentena, significado

El término cuarentena, tal y como indica el Diccionario de la lengua española, es un ‘aislamiento preventivo al que se somete durante un período de tiempo, por razones sanitarias, a personas o animales’; de modo que no necesariamente implica un período de 40 días⁴.

Enfrentarse a o enfrentarse con, no enfrentarse ante

Enfrentarse, con el significado de ‘hacer frente a alguien o algo, especialmente a un problema o peligro’, se emplea con las preposiciones a o con, por lo que se desaconseja la forma «enfrentarse ante».

De acuerdo con el Diccionario panhispánico de dudas (DPD), el verbo enfrentar puede emplearse sin preposición alguna o, más frecuentemente, con el pronombre se y un complemento introducido por con o a. Nunca “nuestra generación se enfrenta ante un reto...”⁶.

Medicamentos: mayúscula y minúscula⁷

Los nombres comerciales de los medicamentos se escriben con inicial mayúscula, pero los nombres de los principios activos con los que se producen se escriben en minúscula.

En los medios de comunicación se vacila en la

escritura de los medicamentos, como se muestra en los siguientes ejemplos: «China registra buenos resultados con Favipiravir, un antigripal usado contra el coronavirus», «Seis alternativas naturales al Ibuprofeno» o «Los dos se colocan con “captagon”, la droga de moda en Oriente Medio».

Tal como explica la Ortografía académica, «los nombres de los principios activos de las medicinas, es decir, el medicamento propiamente dicho, son comunes y se escriben con minúscula inicial»; en cambio, «los nombres comerciales registrados de los medicamentos, al igual que sucede con las marcas, son nombres propios y deben escribirse con mayúscula inicial». En ninguno de estos dos casos son necesarias las comillas o la cursiva.

Así, el paracetamol o acetaminofén es uno de los componentes del Panadol, el Gelocatil o el Atamel; el favipiravir se comercializa con la marca Avigan; la fenetilina se comercializa con los nombres de Captagon, Biocapton y Fitton; la amoxicilina tiene los nombres comerciales de Amoxil y Trimox, entre otros; la povidona es la base del Betadine, el Isodine o el Pervinox; el clorazepato es Tranxene y Tranxium; el almagato es Almax.

También se escriben en minúscula las marcas que han dejado de funcionar como tales y que ya se emplean con valor genérico, como curitas o tiritas para los apósitos adhesivos y aspirina para el ácido acetilsalicílico. Por otra parte, se recomienda mantener la mayúscula de la marca comercial cuando se hace referencia a las cápsulas, grageas, porciones o dosis del medicamento con ese nombre propio: un Nolotil.

En consecuencia, en los ejemplos anteriores habría sido mejor escribir «China registra buenos resultados con favipiravir, un antigripal usado contra el coronavirus», «Seis alternativas naturales al ibuprofeno» y «Los dos se colocan con Captagon, la droga de moda en Oriente Medio».

Infección, no infectación⁸

El término infección, y no infectación, es el adecuado para aludir a la invasión de un ser vivo por un microorganismo patógeno, como un virus o una bacteria. Tal como explica el DPD, el sustantivo que corresponde al verbo infectar y que se refiere a la invasión de microorganismos patógenos como virus o bacterias es infección, no infectación.

Según esta obra, se trataría de un cruce entre infección y otra voz similar, infestación, aunque de significado distinto, pues esta última alude a una invasión en forma de plaga de gran cantidad de in-

dividuos de una misma especie, como en «La infestación de piojos preocupa a las escuelas».

En el caso del verbo desinfectar (‘quitar a algo la infección o la propiedad de causarla, destruyendo los gérmenes nocivos o evitando su desarrollo’), el Diccionario académico acepta las formas desinfección y desinfectación, si bien prefiere la primera.

Volver a la nueva normalidad⁹

Esa secuencia de palabras, en efecto, puede resultar paradójica. Probablemente, el mensaje que se pretende expresar es que se va a recuperar la normalidad, si bien esta normalidad no va a ser la que conocíamos, sino una diferente. Para sintetizar, se acaba diciendo «volver a la nueva normalidad», giro que encierra la anomalía que señala: se afirma que se vuelve a un estado novedoso.

Esta dificultad podría evitarse con un cambio pequeño: volver a una normalidad nueva. Esta secuencia resulta preferible, ya que, por un lado, se sustituye el artículo determinado «la» por el indeterminado «una», de modo que la normalidad a la que se hace referencia se trata de un modo más inespecífico, que hace oportuno algún tipo de precisión posterior; por otro, a continuación, justamente a fin de concretar cómo va a ser esa normalidad, el adjetivo se pospone al sustantivo, adquiriendo así todo su valor calificativo: hablamos de una normalidad novedosa, distinta, no la que conocíamos.

En este sentido, conviene recordar que la anteposición del adjetivo tiende a interpretarse en español como un epíteto, esto es, como una información consabida o no restrictiva: en la blanca nieve, el adjetivo no aporta información nueva, mientras que en la nieve blanca el adjetivo puede servir para distinguir entre esta y la que ya está gris por las pisadas o rodadas de los vehículos.

En cualquier caso, cabe añadir que esta misma idea podría haberse expresado recurriendo a otros verbos, como alcanzar la nueva normalidad o llegar a una normalidad nueva.

Tasa de mortalidad y tasa de letalidad, diferencia¹⁰

La tasa de mortalidad se calcula tomando como referencia a la población total, mientras que la de letalidad solo tiene en cuenta a las personas afectadas por una determinada enfermedad, por lo que no conviene confundir ambas expresiones.

El DTM, de la Real Academia Nacional de Medicina, define (tasa de) mortalidad como la ‘proporción entre el número de fallecidos en una población

durante un determinado período de tiempo y la población total en ese mismo período' y (tasa de) letalidad como el 'cociente entre el número de fallecimientos a causa de una determinada enfermedad en un período de tiempo y el número de afectados por esa misma enfermedad en ese mismo período'.

Esta misma obra señala que, para referirse a la tasa de letalidad, también es posible hablar de la tasa de mortalidad específica.

PCR: femenino o masculino¹¹

La sigla inglesa PCR se desarrolla como *polymerase chain reaction*, que equivale en español a reacción en cadena de la polimerasa. El núcleo de esta expresión, como se ve, es el sustantivo femenino reacción y, por tanto, lo normal es hablar de «la PCR».

Lo que ocurre es que se está utilizando esta sigla no para referirse a esta técnica de biología molecular, sino a las pruebas o los *test* que se llevan a cabo con ella. De hecho, es habitual encontrar las estructuras en aposición prueba PCR y *test* PCR. De este uso en aposición se da el salto a hablar de la PCR y el PCR, omitiendo los sustantivos prueba y *test*, respectivamente. Con ese significado, pues, pueden considerarse válidos tanto los usos en masculino como en femenino.

En cualquier caso, puede considerarse un uso metonímico válido, en el que se emplea el nombre de una técnica para referirse a la prueba o el *test* que se realiza con ella.

Escenario, uso y abuso¹²

El sustantivo escenario, que, entre otras cosas, significa 'posibilidades o perspectivas de un hecho o de una situación', tiene sinónimos en español, por lo que, si bien su empleo no puede censurarse, podría llegar a ser un término del que se abuse estos días en aquellas informaciones que tratan de abordar las múltiples situaciones posibles o probables en el desarrollo de la actual pandemia.

Para ofrecer alternativas de redacción, se recuerda que en algunos casos es posible suprimir el término escenario sin que la oración, en rigor, cambie de sentido. Ejemplo, «Londres se prepara para un escenario de colapso sanitario», se puede optar por «Londres se prepara para el colapso sanitario».

En otras oraciones pueden usarse voces de significado similar como posibilidad, hipótesis, supuesto, caso, entre otras. Así, «El mejor escenario para EE. UU. podría ser 240 000 muertos...», «En el mejor de los casos, EE. UU. podría tener 240 000 muertos».

Distanciamiento físico y distanciamiento social

La expresión distanciamiento físico hace referencia a la mayor o menor lejanía entre las personas, que puede medirse en metros, mientras que distanciamiento social alude al grado de aislamiento de una persona o un colectivo en el seno de su sociedad.

Tanto distanciamiento físico como distanciamiento social son expresiones válidas y a menudo pueden estar relacionadas. Puede ocurrir, por ejemplo, que la falta de contacto, el espacio mínimo que ha de guardarse o la recomendación de permanecer confinados o teletrabajar (distanciamiento físico) provoquen aislamiento social. En este sentido, puede aducirse que el hecho de trasladar las relaciones sociales de un plano físico a uno virtual constituye al mismo tiempo un distanciamiento físico y social.

No obstante, pese a la cercanía semántica y su posible solapamiento en determinados contextos, conviene diferenciar ambas expresiones y optar por distanciamiento físico en aquellos casos en los que se apunta inequívocamente a los metros que se recomienda mantener entre dos trabajadores o clientes de un establecimiento, entre dos usuarios de un medio de transporte público o entre quienes comparten un parque, una vía pública o un recinto para jugar, correr, practicar un deporte o mantenerse en forma¹³.

Ahora sí ya podemos saludarlos, no con besos ni abrazos, afectos prohibidos para todos por el momento. El aislamiento social, traducido para muchos en el más acérrimo confinamiento hogareño, ha sido el responsable de la modificación del saludo en choque de codos, hombros o pies, por así decirlo, hay quienes han realizado propuestas más novedosas siempre en consonancia con el aluvión digital que ha generado todo este fenómeno. Aquí les va el nuestro: *salud a todos y hasta pronto, resistiremos*.

BIBLIOGRAFÍA

1. Fundéu BBVA [Internet]. Noticias del español. «Saludar», el verbo que muta con el coronavirus [publicado 4 May 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 6 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/noticia/saludar-el-verbo-que-muta-con-el-coronavirus>
2. Moreno-Martínez FL, Moreno-López FL, Oroz Moreno R. Repercusión cardiovascular de la infección por el nuevo coronavirus SARS-CoV-2 (COVID-19). CorSalud [Internet]. 2020 [citado 7 May

- 2020];12(1):3-17. Disponible en: <http://www.revcorsalud.sld.cu/index.php/cors/article/view/588/1113>
3. Ávila Y. COVID-19, apuntes lingüísticos [publicado 30 Abr 2020]. Cubaperiodistas. La prensa de la prensa cubana [Internet]. Cuba: Departamento de Comunicación de la UPEC; 2020 [citado 8 May 2020]. Disponible en: <https://www.cubaperiodistas.cu/index.php/2020/04/covid-19-apuntes-linguisticos>
 4. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Coronavirus, claves de escritura [publicado 27 Feb 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 9 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/coronavirus-claves-de-escritura>
 5. Coronavirus Resource Center [Internet]. COVID-19 Dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University (JHU). Johns Hopkins University of Medicine; 2020 [citado 07 Jun 2020]. Disponible en: <https://coronavirus.jhu.edu/map.html>
 6. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Enfrentarse a o enfrentarse con, no enfrentarse ante [publicado 9 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 9 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/enfrentarse-a-o-enfrentarse-con-no-enfrentarse-ante>
 7. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Medicamentos: mayúscula y minúscula [publicado 2 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 9 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/medicamentos-mayuscula-y-minuscula>
 8. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones: Infección, no infectación [publicado 30 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 12 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/infeccion-infectacion>
 9. Fundéu BBVA [Internet]. Consultas. Volver a la nueva normalidad [publicado 29 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 12 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/consulta/volver-a-la-nueva-normalidad/>
 10. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Tasa de mortalidad y tasa de letalidad, diferencia [publicado 23 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 14 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/tasa-de-mortalidad-y-tasa-de-letalidad-diferencia/>
 11. Fundéu BBVA [Internet]. Consultas. PRC [publicado 23 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 14 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/consulta/pcr/>
 12. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Escenario, uso y abuso [publicado 08 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 18 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/escenario-uso-y-abuso/>
 13. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Distanciamiento físico y distanciamiento social, matices de significado [publicado 07 May 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [citado 26 May 2020]. Disponible en: <https://www.fundeu.es/recomendacion/distanciamiento-fisico-y-distanciamiento-social-matices-de-significado/>

(Spanish) Terminology and writing in COVID-19 times

Terminología y escritura en tiempos de COVID-19

Yurima Hernández de la Rosa¹ , MSc; Lídice López Díaz¹ , BSc; and Elvis F. López Rodríguez² , MD

¹ Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas de Villa Clara. Santa Clara, Villa Clara, Cuba.

² Hospital Universitario Dr. Celestino Hernández Robau. Santa Clara, Villa Clara, Cuba.

Este artículo también está disponible en español

ARTICLE INFORMATION

Received: June 8, 2020

Accepted: June 25, 2020

Competing interests

The author declares no competing interests

Abbreviations

DPD: *Diccionario panhispánico de dudas* (Panhispanic Dictionary of Doubts)

DTM: *Diccionario de términos médicos* (Dictionary of Medical Terms)

RAE: *Real Academia Española* (Royal Spanish Academy)

WHO: World Health Organization

Keywords: COVID-19, Terminology, Language

Palabras clave: COVID-19, Terminología, Lenguaje

Before we begin, we want to “greet” (*saludar*) in a special way, the community of scientists who are fighting this large pandemic today, especially since it seems that this verb has also mutated with coronavirus¹; we read the latter in the News section of the website Fundéu BBVA (*Fundación del español urgente*, Madrid), created in 2005, under the sponsorship and advice of the *Real Academia Española* (RAE [Royal Spanish Academy]) to ensure the proper use of the Spanish language in the media, mainly the news media. Paradoxically, this term comes from the Latin *salutare*, with the meaning of “wish for health” or “to say health”; currently, this word and the gestures associated with it have gone to the opposite extreme of its meaning, to the point that right now a *saludo* (greeting) is synonymous with “taking health away” through contagion, instead of giving or offering it¹.

When in January 2020, the new coronavirus SARS-CoV-2 (severe acute respiratory syndrome coronavirus 2) was officially recognized by the Chinese authorities as the causative agent of a series of previous cases of pneumonia diagnosed in Wuhan, China, and the disease that produced this virus, named, in its original language, Novel Coronavirus Infectious Disease 2019 –from which its well-known acronym COVID-19 arises–, was declared, the same month, by the World Health Organization (WHO) as an emergency of international concern, and as a pandemic on March², no one imagined the avalanche of new terms, and others of not very frequent use, that would begin to swarm in the health community.

The RAE pointed out, on its online platform, that exceptional situations generate new words that can become ephemeral; however, it points out that there are others that will be remembered because they have entered our daily conversation³.

With the aim of communicating well, given the dissimilar ways used by the media indistinctly for some of the terms associated with the current world context, we show some of the already coined proposals that will rep-

 Y Hernández de la Rosa
CPICM-VC. Univ. de Ciencias Médicas de Villa Clara.
Carretera Acueducto y Circunvalación. Santa Clara 50200.
Villa Clara, Cuba.
E-mail address:
yurimahr@infomed.sld.cu

resent a mandatory reference for our health professionals.

Coronavirus

This voice is written in Spanish in a single word, with a Capital letter if it is used as the common name of the virus or, by metonymy of the disease. It is invariable in the plural. The qualifier comes from the resemblance of the outer part of the virus with the solar corona; it is a common name taken from the scientific Latin and registered in the *Diccionario de términos médicos* (DTM [Dictionary of Medical Terms]) of the *Real Academia Nacional de Medicina* (Royal National Academy of Medicine [Spain])³.

¿COVID-19 or Covid-19?

The WHO has proposed this acronym taking the English abbreviations of the words Corona, Virus and Disease, while the number after the hyphen comes from the last two digits of the year 2019. As it is an acronym for recent creation is not lexicalized yet, thus, it is indicated that all its letters should be capitalized. In the event that it eventually became the common name for the disease, the writing would be all lowercase: covid-19³.

This identification applies to the disease, not the virus, which the International Committee on Taxonomy of Viruses has designated as SARS-CoV-2.

COVID-19: she or he?

According to the RAE, the use of both genders is valid in Spanish: the acronym COVID-19 is normally used in masculine due to the influence of the coronavirus voice's gender, and of other viral diseases that take the name of the virus that causes them as metonymy; likewise, the use in feminine is justified because the nucleus of the acronym is resulting from Corona, Virus and Disease³.

Epidemia (epidemic) and pandemia (pandemic), differences

The RAE and the DTM establish the traditional distinction between the terms *epidemia* (epidemic) and *pandemia* (pandemic): the first refers to a disease that spreads through a country for some time, while the second is indicated when the disease extends to other countries⁴.

Therefore, when we refer to the spread of the new coronavirus and the infections it causes, it would be possible to use, in general, the term pandemic, since, according to the COVID-19 Panel of the Johns Hopkins University Center for Science and

Systems Engineering (USA), until June 2, 2020, people infected with the virus had been detected in 188 countries⁵.

However, the WHO prefers to use pandemic only when a new serious disease has spread to all health zones in the world. In the meantime, there is considered more appropriate to use the term epidemic or, in a more technical context, a public health emergency of international concern (PHEIC). It is also recalled that the expressions *pandemia global* (global pandemic) and *pandemia mundial* (worldwide pandemic) are not considered incorrect redundancies⁴.

Epicentro del foco del virus (epicenter of the virus outbreak), redundant expression

It is advisable to speak of the *foco del virus* (virus outbreak) or the *epicentro del virus* (virus epicenter), rather than “the epicenter of the virus outbreak”, which reiterates excessively the same information⁴.

Some institutions have also shared, from their point of view, those linguistic questions that may interest any Spanish-speaking country.

Cuarentena (quarantine), meaning

The term *cuarentena* (quarantine), as indicated in the Dictionary of the Spanish language, is a “preventive isolation to which people or animals are subjected for a period of time, for health reasons”; therefore, it does not necessarily imply a 40 day period⁴.

Enfrentarse a or enfrentarse con, no enfrentarse ante (Use of different prepositions with the verb “to confront” in Spanish)

Enfrentarse (confronting), meaning “to confront someone or something, especially a problem or danger”, is used in Spanish with the prepositions *a* or *con*, hence, the form *enfrentarse ante* is discouraged.

According to the *Diccionario panhispánico de dudas* (DPD [Panhispanic Dictionary of Doubts]), the verb *enfrentar* (confront) can be used without any preposition or, more frequently, with the pronoun *se* and a complement introduced by *con* or *a*. It must never be used like “*nuestra generación se enfrenta ante un reto...*”⁶ (our generation confronts a challenge...).

Medications: uppercase and lowercase⁷

The trade names of the drugs are written with a capital letter in Spanish, but the names of the active ingredients with which they are produced are written

in lowercase.

In the media, there is hesitation in the writing of medications, as shown in the following examples: “China registra buenos resultados con Favipiravir, un antigripal usado contra el coronavirus”, “Seis alternativas naturales al Ibuprofeno” o “Los dos se colocan con ‘captagon’, la droga de moda en Oriente Medio”. (“China records good results with Favipiravir, an anti-flu used against the coronavirus”, “Six natural alternatives to Ibuprofen” or “Both got high with ‘captagon’, the fashionable drug in the Middle East”).

As the Spanish Academic Spelling explains, “the names of the active principles of medicines, that is, the medication itself, are common and are written with a lowercase initial”; on the other hand, “the registered trade names of medications, as with trademarks, are proper nouns and must be capitalized”. In neither of these two cases are quotation marks or italics necessary.

Thus, paracetamol or acetaminophen is one of the components of Panadol, Gelocatil or Atamel; the favipiravir is traded under the brand Avigan; the fenetilín is traded under the names of Captagon, Biocapton and Fitton; the amoxicillin has the trade names Amoxil and Trimox, among others; the povidone is the basis of the Betadine, Isodine or Pervinox; the clorazepate is Tranxene and Tranxilium; the alginate is Almax.

In the case of brands that have ceased to function, they are written in lowercase, because they are used with generic value, such as band-aids for adhesive drapes and aspirin for acetylsalicylic acid. Moreover, it is recommended to keep the capital letter of the commercial brand when referring to the capsules, dragees, portions or doses of the medicine with that proper noun: *un Nolotil* (a Nolotil).

Consequently, in the above examples, it would have been better to write: “China registra buenos resultados con favipiravir, un antigripal usado contra el coronavirus”, “Seis alternativas naturales al ibuprofeno” y “Los dos se colocan con Captagon, la droga de moda en Oriente Medio”.

***Infección, no infectación*⁸ (infection, no infection)**

The term *infección* (infection), and not *infectación* (infection), is appropriate to refer to the invasion of a living being by a pathogenic microorganism, such as a virus or bacteria. As the DPD explains, the noun that corresponds to the verb *infectar* (infect) and that refers to the invasion of pathogenic micro-

organisms such as viruses or bacteria is *infección*, not *infectación* (infection).

According to this work, it would be a cross between *infección* (infection) and another similar voice, *infestación* (infestation), although with a different meaning, since the latter alludes to an invasion in the form of a plague of a large number of individuals of the same species, as in «*La infestación de piojos preocupa a las escuelas*» (The infestation of lice worries schools).

In the case of the verb *desinfectar* (disinfect), “remove the infection or the property of causing it from something, destroying harmful germs or preventing their development”, the Spanish Academic Dictionary accepts the forms *desinfección* (disinfection) and *desinfectación* (disinfection), although it prefers the former.

***Volver a la nueva normalidad*⁹ (Back to the new normal)**

That sequence of words, indeed, can be paradoxical. Probably, the message that is intended to express is that *normalidad* (normal/normality) is going to be restored, although this normality is not going to be the one we knew, but a different one. To summarize, it ends by saying “*volver a la nueva normalidad*” (return to the new normal), a twist that contains the anomaly that it indicates: it is affirmed that one returns to a new state.

This difficulty could be avoided with a small change: *volver a una normalidad nueva* (return to a new normal). This sequence is preferable, since, on one hand, the definite article “*la*” (the) is replaced by the indeterminate “*una*” (a), hence, that *normalidad* (normal) referred to is treated in a more non-specific way, which makes some type of back precision; on the other, then, precisely in order to specify how this normality is going to be, the adjective is postponed to the noun, thus acquiring all its qualifying value: we are talking about a new, different normality, not the one we knew.

In this sense, it should be remembered that the prefix of the adjective tends to be interpreted in Spanish as an epithet, that is, as well-known or non-restrictive information: in *la blanca nieve* (the snow white), the adjective does not provide new information, while in *la nieve blanca* (the white snow) the adjective can be used to distinguish between this and the one that is already gray due to the footprints or rolling of the vehicles.

In any case, it should be added that this same idea could have been expressed using other verbs,

such as *alcanzar la nueva normalidad* or *llegar a una normalidad nueva* (reaching the new normality or reaching a new normality).

Tasa de mortalidad and tasa de letalidad (mortality rate and fatality rate), difference¹⁰

The mortality rate is calculated taking the total population as a reference, while the fatality rate only takes into account people affected by a certain disease, i.e. it is not advisable to confuse both expressions.

The DTM defines *tasa de mortalidad* (mortality rate) as the “proportion between the number of deaths in a population during a certain period of time and the total population in that same period” and *tasa de letalidad* (fatality rate) as the “quotient between the number of deaths due to a certain disease in a period of time and the number of people affected by the same disease in the same period”.

This same work indicates that, in order to refer to the fatality rate, it is also possible to speak of the specific mortality rate.

PCR: feminine o masculine¹¹

The English acronym PCR means polymerase chain reaction, which is equivalent in Spanish to *reacción en cadena de la polimerasa*. The core of this expression, as can be seen, is the feminine noun *reacción* (reaction) and, therefore, it is normal to speak of “*la PCR*” (the PRC).

What happens is that this acronym is being used not to refer to this molecular biology technique, but to the tests that are carried out with it. In fact, it is common to find the structures in apposition *prueba PCR* (test PCR) and PCR test. From this use in apposition, the leap is made to talk about *la PCR* and *el PCR*, omitting the nouns *prueba* and test, respectively. With this meaning, then, both masculine and feminine uses can be considered valid in Spanish.

In any case, it can be considered a valid metonymic use, in which the name of a technique is used to refer to the test that is performed with it.

Escenario (scenario), use and abuse¹²

The noun *escenario* (scenario), which, among other things, means “possibilities or perspectives of an event or situation”, has synonyms in Spanish, so that, although its use cannot be censored, it could become a term that is abused these days in those information that try to address the multiple possible or probable situations in the development of the current pandemic.

To offer alternative drafting, it is recalled that, in some cases, it is possible to avoid the term *escenario* without the sentence, strictly speaking, changes its meaning. Example, “*Londres se prepara para un escenario de colapso sanitario*” (London prepares for a health collapse scenario), you can choose: “*Londres se prepara para el colapso sanitario*” (London prepares for a health collapse).

In other sentences, voices of similar meaning can be used as *posibilidad* (possibility), *hipótesis* (hypothesis), *supuesto* (assumption), *caso* (case), among others. Thus, “*El mejor escenario para EE.UU. podría ser 240 000 muertos...*”, “*En el mejor de los casos, EE.UU. podría tener 240 000 muertos*” (The best scenario for USA could be 240 000 deaths ..., At best, USA could have 240,000 deaths).

Distanciamiento físico and distanciamiento social (Physical distancing and social distancing)

The expression *distanciamiento físico* (physical distancing) refers to the greater or lesser distance between people, which can be measured in meters, while *distanciamiento social* (social distancing) refers to the degree of isolation of a person or a group within their society.

Both, physical distancing and social distancing, are valid expressions and can often be related. It may happen, for example, that the lack of contact, the minimum space to be saved or the recommendation to remain confined or telework (physical distancing) cause social isolation. In this sense, it can be argued that the fact of transferring social relations from a physical to a virtual plane represents, at the same time, a physical and social distancing.

However, despite the semantic closeness and their possible overlap in certain contexts, it is advisable to differentiate both expressions and opt for physical distancing in those cases in which the recommended meters are indicated between two workers or clients of an establishment, between two users of a means of public transport or between those who share a park, a public road or an enclosure to play, run, practice a sport or keep fit¹³.

Now we can greet them, not with kisses or hugs, affections forbidden for all at the moment. The *aislamiento social* (social isolation), translated for many into the staunchest home confinement, has been responsible for the modification of the greeting in shock of elbows, shoulders or feet, so to speak, there are those who have made more innovative proposals always in line with the digital flood that has generated all this phenomenon. Here is ours: we

wish health to all and see you soon, we will resist.

REFERENCES

1. Fundéu BBVA [Internet]. Noticias del español. «Saludar», el verbo que muta con el coronavirus [publicado 4 May 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 6 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/noticia/saludar-el-verbo-que-muta-con-el-coronavirus>
2. Moreno-Martínez FL, Moreno-López FL, Oroz Moreno R. Repercusión cardiovascular de la infección por el nuevo coronavirus SARS-CoV-2 (COVID-19). CorSalud [Internet]. 2020 [cited 7 May 2020];12(1):3-17. Available at: <http://www.revcorsalud.sld.cu/index.php/cors/article/view/588/1113>
3. Ávila Y. COVID-19, apuntes lingüísticos [publicado 30 Abr 2020]. Cubaperiodistas. La prensa de la prensa cubana [Internet]. Cuba: Departamento de Comunicación de la UPEC; 2020 [cited 8 May 2020]. Available at: <https://www.cubaperiodistas.cu/index.php/2020/04/covid-19-apuntes-linguisticos>
4. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Coronavirus, claves de escritura [publicado 27 Feb 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 9 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/coronavirus-claves-de-escritura>
5. Coronavirus Resource Center [Internet]. COVID-19 Dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University (JHU). Johns Hopkins University of Medicine; 2020 [cited 07 Jun 2020]. Available at: <https://coronavirus.jhu.edu/map.html>
6. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Enfrentarse a o enfrentarse con, no enfrentarse ante [publicado 9 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 9 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/enfrentar-se-a-o-enfrentarse-con-no-enfrentarse-ante>
7. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Medicamentos: mayúscula y minúscula [publicado 2 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 9 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/medicamentos-mayuscula-y-minuscula>
8. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Infección, no infectación [publicado 30 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 12 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/infeccion-infectacion>
9. Fundéu BBVA [Internet]. Consultas. Volver a la nueva normalidad [publicado 29 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 12 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/consulta/volver-a-la-nueva-normalidad/>
10. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Tasa de mortalidad y tasa de letalidad, diferencia [publicado 23 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 14 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/tasa-de-mortalidad-y-tasa-de-letalidad-diferencia/>
11. Fundéu BBVA [Internet]. Consultas. PRC [publicado 23 Mar 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 14 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/consulta/pcr/>
12. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Escenario, uso y abuso [publicado 08 Abr 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 18 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/escenario-uso-y-abuso/>
13. Fundéu BBVA [Internet]. Recomendaciones. Distanciamiento físico y distanciamiento social, matices de significado [publicado 07 May 2020]. Madrid: Fundación del español urgente; 2020 [cited 26 May 2020]. Available at: <https://www.fundeu.es/recomendacion/distanciamiento-fisico-y-distanciamiento-social-matices-de-significado/>