

CIRUGIA PLASTICA

Volumen 15
Volume

Número 3
Number

Septiembre-Diciembre 2005
September-December

Artículo:

Editorial.

¿Darwinismo plástico?

Derechos reservados, Copyright © 2005:
Asociación Mexicana de Cirugía Plástica, Estética y Reconstructiva, AC

**Otras secciones de
este sitio:**

- 👉 [Índice de este número](#)
- 👉 [Más revistas](#)
- 👉 [Búsqueda](#)

***Others sections in
this web site:***

- 👉 [Contents of this number](#)
- 👉 [More journals](#)
- 👉 [Search](#)



medigraphic.com

¿Darwinismo plástico?

Dr. Eduardo Gutiérrez Salgado

Esta no es una teoría sobre la evolución de las especies, ni mucho menos. Charles Darwin publicó *El origen de las especies por la selección natural* en 1859 y *La descendencia del hombre* en 1871. Con grandes reservas puede admitirse esta teoría, esto es, que sólo resisten y sobreviven los seres más fuertes, bien dotados para la lucha por la vida cuando hay que sostenerse en condiciones difíciles.

Esta idea sobre la selección ha sido muchas veces erróneamente interpretada, como si sólo fuese una lucha por la existencia. No es así. Grandes dificultades se han presentado para aceptar ideas sobre la evolución. El tiempo excesivamente largo que ha de transcurrir para que se modifiquen paulatinamente los caracteres de una especie, hacen imposible ver en un corto plazo una transformación física aunque es probable que se dé primero en el aspecto conductual. Bajo esta premisa ¿los cirujanos plásticos obran según las leyes de adaptación, transformación y evolución? ¿Estamos forzados a desarrollarnos y evolucionar para continuar con nuestra especie profesional?

La sola consideración del enorme espacio de tiempo que se necesitaría para producir una especie después de otra constituye una pesadilla para los biólogos. Para el holandés DeVries las especies tienen periodos durante los cuales parecen dormitar para después comenzar un periodo de "mutabilidad". En este periodo aparecen individuos tan diferenciados de los demás, que inauguran una especie nueva. El fenómeno completamente comprobado se ha llamado mutación o variación.

En la práctica de la cirugía plástica, la formación, la información y la experiencia son un componente importante. Es siempre probable que la mejor decisión cure a los pacientes. Pero entre curar personas y dejarlas satisfechas media un abismo. En alusión a los "valores del paciente" el "éxito" en cirugía plásti-

ca es una curiosa amalgama de ciencia y creencia que desafía toda sistematización sencilla. La sociedad contemporánea ha establecido claramente los valores que marcan a los individuos exitosos mediante prototipos bien definidos, particularmente en su aspecto exterior. Los medios, particularmente aquéllos con múltiples imágenes y los programas sobre cirugía plástica y "reality shows" han contribuido a la imposición de este arquetipo.

No soy partidario del todo de estas difusiones (desvirtúan a la cirugía plástica y al cirujano) pero admito que es probable que incremente el interés de la población por consultar un cirujano plástico.

México ha sido un país caracterizado por los vaivenes económicos y las presiones que de ello derivan. Esto ha hecho que los cirujanos determinen estrategias en tiempos de dificultad económica dando pasos defensivos y proactivos para mantener sus propósitos en tiempos de recesión o difíciles. Si agregamos que nuestra especialidad ha sido "invadida" por otros especialistas y charlatanes, esta capacidad de adaptación debe surgir poderosamente para evitar la caída.

Así, la tendencia a diversificar las actividades profesionales del cirujano plástico, particularmente el joven, a trabajar "más duro", más horas, en más centros de trabajo o consultorios, contratarse en modernos *Spa's* y hasta en clínicas de belleza, se ha incrementado en los últimos años. Tradicionalmente la cirugía "reconstructiva" se realiza en las instituciones mientras que la cirugía "cosmética" se hace en forma privada. La cirugía reconstructiva además de hacerse en las instituciones, también es cubierta por seguros de gastos médicos, entonces, la cirugía cosmética se ha convertido en el área de gran competencia. Para salir airoso, muchos cirujanos cambian su esencia dedicándose cada vez menos a un acto quirúrgico puro y entrar al mercado de la estética fácil para mantener o aumentar sus ingresos. De esta manera

las inyecciones de todo tipo de sustancias, serias y no tanto, la escultura corporal, las cremas y tópicos diversos o la endermología aparecen como salida virtuosa. La estrategia puede ser exitosa pero creo que sólo en el corto plazo.

Así entonces, ¿en la actualidad sólo sobreviven los cirujanos mejor preparados para la lucha?, ¿estamos en un periodo de “mutabilidad”? ¿los cirujanos plásticos obran según las leyes de adaptación, transformación y evolución? El tiempo dirá.