

Revista Mexicana de Enfermería Cardiológica

Volumen
Volume **11**

Número
Number **2**

Mayo-Agosto
May-August **2003**

Artículo:

Sólo para quien se interesa por la
filosofía del cuidado. El cuerpo integral
visto por los griegos

Derechos reservados, Copyright © 2003:
Sociedad Mexicana de Cardiología

**Otras secciones de
este sitio:**

-  **Índice de este número**
-  **Más revistas**
-  **Búsqueda**

***Others sections in
this web site:***

-  ***Contents of this number***
-  ***More journals***
-  ***Search***



medigraphic.com

Sólo para quien se interesa por la filosofía del cuidado. El cuerpo integral visto por los griegos

María de Jesús Aurora Benavides Huerto*

* Profesor de Asignatura "A" de Enfermería Pediátrica. Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia. ENEO-UNAM

RESUMEN

Para comprender el concepto de "cuerpo integral" como una categoría de análisis dentro de la relación enfermera-paciente, es pertinente recurrir a los griegos quienes concebían al cuerpo como un microcosmos.

Hipócrates y su "Tratado de los aires, las aguas y los lugares", que en lugar de atribuir un origen divino a las enfermedades, discutía sus causas ambientales, para evaluar la salud de sus habitantes, así el cuerpo cuya naturaleza se determina bajo la forma humana, se convirtió en objeto científico.

El cuerpo al convertirse en objeto de reflexión científica representa la cosmogénesis de una configuración de elementos, por ello cuanto acontece en el cosmos sirve para entender lo que ocurre en el cuerpo humano.

Cabe recordar lo que Galeno dice: "Los hábitos del alma son consecuencia de la complexión humoral del cuerpo; su adecuado equilibrio es factor decisivo en la salud y su desequilibrio en consecuencia es la enfermedad.

La idea de la Medicina Preventiva desde la óptica griega hace hincapié no sólo en la dieta, sino en el estilo de vida del paciente: En el organismo sano todo está sometido a la regla de la correcta proporción, cantidad y calidad según la edad, la estación del año y la índole de trabajo. Así por lo tanto al igual que son las fuentes principales de salud también son de la enfermedad.

El régimen de vida o dietética para los griegos, es el conjunto de hábitos del cuerpo que constituyen la actividad del hombre, determinantes según la edad, el sexo, los hábitos particulares de cada sujeto y la complexión del cuerpo, de ahí que se convirtiera en tema principal de divulgación sofisticada entre la población.

Desde esta referencia incorporamos el concepto de "Corporeidad o Cuerpo Integral al marco de referencia de Enfermería a fin de entender esta relación, tan particular, casi mística que implica la relación enfermera-paciente y su cuerpo.

Palabras clave: Corporeidad, filosofía del cuidado.

ABSTRACT

In order to understand the "Integral Body" concept as an analysis category within the nurse-patient relationship, it is pertinent to recall the ancient Greeks who conceived the body as a micro-universe.

Hipocrates's "Treaty of winds, waters, and places", which instead of giving a divine origin to illnesses, discussed environmental causes for evaluating the inhabitants health, as so the body, whose nature is determined under the human shape, became a scientific object. The body, when becoming a scientific reflection object, represents the cosmo-genesis of elements configuration, and so, all what happens within the universe is useful to understand. What happens to the human body. It is worth to remember what Galeno said: "The soul habits are a consequence from the humoral completion of the body; its adequate balance is a crucial fact on health, and its unbalance, as a consequence, is illness. The idea of preventive medicine from the Greek perspective emphasized not only on a diet, but on the patient's lifestyle. In the healthy organism everything is submitted to the rule of the right proportion, quantity and quality, according to the age, the season of the year, and the nature of the job. Therefore, these things are at the same time the main sources for health, as well as for illness. For the Greeks, the life or dietary regime is the collection of the body habits that constitute man's activity; determinants according to age, sex, the particular ways of each in-

Recibido para publicación: 6 de mayo 2003
Aceptado para publicación: 16 de junio 2003

Dirección para correspondencia:

María de Jesús Aurora Benavides Huerto.

Profesor de Asignatura "A" de Enfermería Pediátrica. Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia. ENEO-UNAM. Calzada México-Xochimilco y Vdo. Tlalpan, s/n Col. Huipulco, Delegación Tlalpan C.P. 14370 Domicilio: Ezequiel Chávez No. 6-202 Col. Copilco Delegación Coyoacán; D. F. Tel: 53 38 39 35.

dividual, and the body complexion, are the reason why it became the main theme for sophistic divulgation among the population. Starting from this reference, we incorporated the concept of "Corporeity or Integral Body" to the reference framework of nursing, in order to understand this so particular, almost mystical, relationship that implies the nurse-patient relationship and his/her body.

Key words: Corporeity, care philosophy.

INTRODUCCIÓN

El valiente nuevo mundo que deberá ser explotado en el siglo XXI es el inmenso laberinto del soma, del vivir, la experiencia corporal de los individuos humanos. Y nosotros los del último tercio del siglo XX hemos sido designados descubridores y cartógrafos de este continente somático.

Thomas Hanna

La educación actual del estudiante de enfermería debe reorientarse al estudio del cuerpo desde una perspectiva de la filosofía como el "espejo de la razón".

Como entrada considero importante revisar a los griegos para entender el concepto del cuerpo humano de esos momentos, trascendentales para nuestra cultura y la medicina, además de las concepciones del cuerpo humano dentro del contexto de la cosmovisión, donde el ser humano fue concebido como microcosmos.

LOS GRIEGOS

Hipócrates es el médico más importante de la antigüedad y también es considerado el padre de la medicina.

Entre sus obras más sobresalientes está el Corpus Hippocraticum o Colección hipocrática donde se encuentra el "Tratado de los aires, las aguas y los lugares" (siglo V a.C.) que, en vez de atribuir un origen divino a las enfermedades, discute sus causas ambientales. Sugiere que consideraciones tales como el clima de una población, el agua o su situación en un lugar en el que los vientos sean favorables determinan su estado de salud. Estos elementos pueden ayudar al médico a evaluar la salud general de sus habitantes y presenta un arte o técnica (tecné) suficientemente madura y segura de sí misma.

El cuerpo se convierte, a partir de ese momento, en objeto científico, lo que contribuye en gran medi-

da a desterrar la superstición de la medicina antigua, su tratamiento deja de estar mediatizado por una presencia mágica, poética o estética, para aparecer ante la luz de la razón y la imagen que esa reflexividad devuelve al hombre ya no es un cuerpo sino un organismo, esta nueva imagen es la culminación de un proceso desacralizador y racionalizador -paralelo al de la physis-. La naturaleza en su conjunto es fisisidad y la naturaleza humana es physis anthropoi: lo que de esa naturaleza universal se fija y determina bajo la forma humana.

¿Qué vemos aparecer cuando el cuerpo se convierte en objeto de la reflexión científica? Destaquemos simplemente algunos de sus rasgos básicos. A través de estudiar el papel que juegan los cuatro elementos materiales en el pensamiento presocrático griego:

Los fisiologoi presocráticos pensaron que el conocimiento de esa parte del cosmos llamada physis anthropoi exige poseer una idea racional acerca de su génesis (arjé), en el interior de la universal.

Al igual que las formas animales, la humana realidad que representa la cosmogénesis sería el resultado de una configuración de elementos cósmicos anteriores a ella que se mueven y combinan en virtud de un constante proceso necesario de mezcla y separación de formas o configuración y disolución, vida o muerte. Por ello, cuanto acontece en el cosmos sirve para entender lo que acontece en el organismo humano.

El organismo está compuesto de partes; al estudio de éstas se le llama anatomía (anatomé significa incisión o disección). Esas partes son miembros y órganos principales -corazón, pulmón y cerebro- o subordinados. Cada parte tiene una physis propia según su función.

Una de las notas esenciales de la physis es su fundamental condición unitaria. ¿Cómo es posible, pues, conciliar la diversidad y la unidad?: la physis universal se realiza cósmicamente en realidades elementales -elementos (stoikheion), raíces de las cosas, homeomerías, átomos, etc.- de las que se hallan diversamente compuestas las múltiples y multiformes cosas que nuestros ojos ven sobre el mundo.

Los elementos primarios de la unidad cosmológica son: el agua, la tierra, el aire y el fuego; o bien lo húmedo, lo seco, lo frío y lo caliente, los cuales se encuentran en el Corpus Hippocraticum que, en vez de atribuir un origen divino a las enfermedades, discute sus causas ambientales.

Galeno fijará, más tarde, una famosa teoría sobre la influencia de un humor u otro en la confor-

mación de los temperamentos (los hábitos del alma son consecuencia de la complexión humoral del cuerpo) que se mantendrá como canónica, al menos, hasta el Renacimiento. Su adecuado equilibrio es factor decisivo en la salud y su desequilibrio en consecuencia, de la enfermedad y, en última instancia, de la muerte. Ésta es contemplada como necesidad inexorable de cuanto alienta el cosmos. En el tratado hipocrático sobre la naturaleza humana se dice: cuando llegue a su fin el cuerpo humano, lo húmedo va a lo húmedo, lo seco a lo seco, lo caliente a lo caliente y lo frío a lo frío. El proceso fisiológico de la muerte consiste en una disolución del cuerpo en sus elementos y en un regreso de éstos al cosmos. Muerte y vida son así dos vicisitudes, sólo en apariencia contrapuestas, del universal flujo de la physis: nacer y perecer son la misma cosa, precisa el autor hipocrático del libro sobre la dieta.

La idea de la medicina preventiva, concebida por primera vez en Régimen y el Régimen en enfermedades agudas, hace hincapié no sólo en la dieta, sino también en el estilo de vida del paciente y en cómo ello influye sobre su estado de salud y convalecencia. “La enfermedad sagrada”, un tratado sobre la epilepsia, revela el rudimentario conocimiento de la anatomía que imperaba en la antigua Grecia. Se creía que su causa era la falta de aire, transportada al cerebro y las extremidades a través de las venas.

En el organismo sano todo está sometido a la regla de la recta proporción (metron). De donde la conveniencia de una alimentación proporcionada en cantidad y calidad, según la edad, la estación del año y la índole del trabajo. El destino final de toda alimentación es su descomposición, a través de un proceso denominado diakrisis, en humores.

Aire y alimentación son los caminos de los que se vale el entorno exterior para penetrar dentro del organismo, y, por tanto, al igual que son las fuentes principales de salud, también lo son de enfermedad.

RÉGIMEN DE VIDA

Por régimen de vida los hipocráticos entienden el conjunto de hábitos del cuerpo que constituye la actividad del hombre. Casi con toda probabilidad fue una invención pitagórica de la que más tarde se fueron desprendiendo los elementos religiosos y ascéticos hasta difundirse ampliamente como dietética en la Grecia del siglo V. a.n.e.

La dieta se halla integrada por cinco componentes principales:

- a. La alimentación (comida y bebida).
- b. Los ejercicios (gimnasia, paseos, descansos y baños).
- c. La actividad profesional.
- d. Las peculiaridades del país (geografía, clima).
- e. Las costumbres (nomoi) de la ciudad.

Éstos se encuentran determinados según la edad, el sexo, los hábitos particulares de cada sujeto y la complexión del cuerpo.

La dietética no sirve tanto para ayudar a la curación de los enfermos como a la preservación de la salud o la mejora de su condición natural. De ahí que se convirtiera en el tema principal de los tratados iatrofísicos entre la población.

Estas aportaciones sirven de reflexión en el cuidado de los niños, la nutrición va a determinar su crecimiento y desarrollo. Toda esta aportación de los griegos es con una visión integral del cuerpo donde lo presentan como desequilibrio energético, entonces el cuerpo rompe o se altera la relación que el cuerpo tiene con su entorno inmediato.

Las funciones vegetativas comprenden la transformación del alimento en las sustancias propias de cada órgano. Es un proceso integrado por tres fases o digestiones: una acontece en el tubo digestivo, otra en el hígado y el corazón, y la tercera en la parte anatómica en que la nutrición acaba siendo asimilada. En cada una de las tres fases, la digestión o cocción (pepsis) consta de tres operaciones sucesivas:

- La transformación en sustancia nutritiva de la parte del alimento útil para la nutrición.
- La separación y almacenamiento de la parte inútil.
- La expulsión de ésta.

El estómago atrae el bolo alimenticio, lo somete a una primera digestión, iniciando la conversión del alimento en quilo, y lo envía por el píloro al duodeno.

En el intestino delgado (yeyuno e ileo) se completa la quilificación o quilosis y son adecuadamente separados del quilo dos órdenes de residuos:

- El acuoso, que los riñones atraen hacia sí por las venas que los une al tubo digestivo.
- El fecal, expulsado al exterior a través del intestino ciego y el colon.

Para continuar, Galeno, quien con sus aportaciones, reforzó el conocimiento del funcionamiento del cuerpo a través de sus estructuras anatómicas.

Comenta que los órganos de las cavidades abdominal y torácica permiten que el medio exterior,

bajo la forma de alimento y aire, contribuya a conservar la vida; la vinculación dinámica organismo-medio va aquí en dirección de éste a aquél. En cambio, esa vinculación se mueve desde el órgano hacia el medio por obra del encéfalo alojado en la cavidad craneal y de los mecanismos que, desde él, llegan al resto del cuerpo: la médula espinal y los nervios.

Dos son las funciones del cerebro, según Galeno:

- Producir el pneuma psychikón y, por tanto, ser el principio de la vida de la sensibilidad, la automoción y el pensamiento.
- Contribuir al equilibrio humoral y a la termorregulación del organismo.

El cerebro es el principio de la sensación y el movimiento a través del pneuma que, desde él, pasa a la médula espinal y a los nervios que de ella emanan para otorgar esa sensibilidad y movimiento a las partes del cuerpo capaces de ello. Galeno conoce y describe el cerebro y sus partes principales y concibe a la médula espinal como una prolongación del cerebro. Los nervios son blandos o sensitivos, duros o motores y de condición intermedia; los ganglios actúan como lugares en donde se intensifica la actividad nerviosa.

Las vísceras abdominales y torácicas conservan la vida; el cerebro y los nervios nos permiten percibir el mundo y actuar sobre él, a través de nuestros miembros, pues el hombre es –según Galeno– un homo faber, un ser capaz de transformar la vida biológica en actividad social y creadora.

El arte, la educación y la medicina son, pues, los primeros espejos a través de cuya reflexividad la cultura griega fue dotando al cuerpo humano de conciencia e identidad.

A través de esta revisión, podemos darnos cuenta desde dónde proviene la noción de cuerpo como microcosmos, esto es justamente desde la antigüedad hasta el Renacimiento. Así lograremos discernir con ellos cómo hemos mejorado e innovado en su conocimiento, pero el modelo de relación quedó ya fijado en sus rasgos casi definitivos a través de estudiar el papel que juegan los cuatro elementos materiales en el pensamiento presocrático griego.

Al igual que las formas animales, la humana sería el resultado de una configuración de elementos cósmicos anteriores a ella que se mueven y combinan en virtud de un constante proceso necesario de mezcla y separación de formas o configuración y disolución, vida o muerte. Por ello, cuanto acontece

en el cosmos sirve para entender lo que acontece en el organismo humano. Toda medicina es meteorológica (meteorología es el saber que versa sobre las cosas celestes).

Los cuatros elementos primarios agua, tierra, aire y fuego, de todo cuanto existe adquieren en el organismo humano la cualidad de humores. El término técnico usado por los hipocráticos es khymós y su uso resulta variable en los diferentes escritos, hasta el punto de que es complicado hallar precisión más allá de dos rasgos constantes:

- Se trata de una mezcla, en proporciones variables, de los cuatro elementos constitutivos mencionados.
- Tal mezcla constituye tanto las partes líquidas como las sólidas del organismo.

Por lo tanto resulta interesante comparar la medicina hipocrática acerca del régimen de vida y la nuestra. El desmembramiento del cuerpo es atentar contra la naturaleza humana. ¿Cómo se puede preservar la salud y/o promover el desarrollo del cuerpo y su espíritu? ¿Y si éste pertenece a un niño (a)?, sólo nos conformaríamos con que coma bien, vaya a la escuela (si es el caso), aplicarle sus vacunas, etc. pero ¿acaso esto es suficiente para cuidar a un niño?. Los organismos internacionales con sus programas ¿han cubierto a la infancia como lo esperaban? es en este momento, de crisis tan extraordinariamente profunda y con dimensiones universales, que afecta a todos los aspectos de nuestras vidas, de abocarnos al complejo estudio del cuerpo porque la salud y el bienestar se hallan peligrosamente amenazados. Considero que es urgente el cambio de mentalidad occidental, es trascendental y coyuntural en este momento de cambio de relaciones sociales y las formas de organización social, mucho más allá de las medidas superficiales de reajustes económicos y políticos tomadas en consideración por los dirigentes actuales.

REFERENCIAS

- Berman, M. *Cuerpo y Espíritu. La Historia Oculta de Occidente*. Ed. Cuatro Vientos. Chile 1992: 418.
- Capra F. *El Punto Crucial. Ciencia, sociedad y cultura naciente*. Ed. Estaciones. Argentina 1997: 514.
- De La Cruz Sor Juana. *El cuerpo aludido: anatomías y construcciones. Siglos XVI-XX*. Museo Nacional de Arte del Instituto Nacional de Bellas Artes. México. Mayo 1999.
- Pecasse L. Medicina Alternativa. ¿Camelo o Verdad? <http://www.accu.es/cronica/medic28.htm>

- López AA. El cuerpo humano e ideología, Las concepciones de los antiguos nahuas. *Serie Antropología: 39*. UNAM México 1989.
- Martínez Benitez et al. *Sociología de una profesión. El caso de enfermería*. Centro de Estudios Educativos, Ed. Nueva-mar. México 1985: 302.
- Maya S. Holística México <http://www.holistica.com.mx/producto.htm>
- Porter R. Historia del cuerpo. Formas de hacer historia. Ed. Alianza. Madrid 1993: 255-286.
<http://nti.educa.rcanaria.es/penelope/confprieto.htm>
- Quijano-Pitman F. Los primeros hospitales de especialidades en América Latina. *Gaceta Médica, Órgano Oficial de la Academia Nacional de Medicina México*, 1998: 134(3): 383.
- Soustelle J. *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la Conquista*. FCE México 1998: 203.
- Catalán Bitrián JL. <http://www.cop.es/colegiados/A-00512/psico.cuerpo.html> Ed. Traç Dep. Legal B-31092-96
- Colliere MF. *Promover la vida*. Ed. Mc Graw-Hill. España 1993.
- López RSP. *Cuerpo y salud en el siglo XIX mexicano (1840-1900)*. Centro de Estudios y Atención Psicológica, AC. México, 2000: 353.
- Marriner-Tomey A. *Modelos y teorías en Enfermería*. Ed. Mosby-Doyma, España 1994.