



Vol. 14 No. 4

Diciembre de 2011

## VIOLENCIA EN NIÑOS DE PRIMARIA

Laura Oliva Zárate<sup>1</sup> y Jonathan Cervantes Nieto<sup>2</sup>

Instituto de Psicología y Educación  
Universidad Veracruzana

### RESUMEN

En la actualidad, la violencia es considerada un problema de salud por lo que se requiere explorarla desde edades tempranas. A nivel escolar, los niños de primaria representan una muestra importante para el estudio de la violencia ya que nos permite acercarnos a los orígenes del problema en cuestión. El objetivo de este estudio fue investigar las características de violencia escolar desplegadas en estudiantes de primaria. Participaron ocho alumnos (4 hombres y 4 mujeres) de ocho primarias de Xalapa-Veracruz, cuyas edades oscilan entre los 8 y 11 años. El método cualitativo empleado fue mediante la aplicación de un Grupo de Discusión. Los resultados señalaron que en varones existe una mayor manifestación de violencia física seguida de la psicológica y en menor grado la Instrumental, entre niñas existe una mayor manifestación de violencia psicológica seguida de la física e Instrumental. Los lugares donde se manifiesta la violencia de acuerdo a los mismos niños son principalmente en áreas abiertas como la explanada y los pasillos. Se concluye que la violencia se presenta tanto en niños como en niñas manifestándose de diferente manera; siendo los niños más agresivos que las niñas, según éstos.

**Palabras clave:** violencia escolar, alumnos de primaria, grupo de discusión, género, formas

<sup>1</sup> Investigadora del Instituto de Psicología y Educación. Universidad Veracruzana.  
loliva@uv.mx

<sup>2</sup> Egresado de la Facultad de Pedagogía. Universidad Veracruzana. jhon\_220340@hotmail.com

# VIOLENCE IN CHILDREN OF ELEMENTARY SCHOOL

## ABSTRACT

Today, violence is considered a health problem by exploring what is required from an early age. At school level, elementary school students represent an important sample for the study of violence and allowing us to get closer to the origins of the problem at hand. The aim of this study was to investigate the characteristics of school violence deployed in elementary students. Involving eight students (4 boys and 4 girls) between 8 and 11 years old from eight elementary schools from Xalapa-Veracruz. The qualitative method used was through the application of a Discussion Group. The results showed that in boys there is a greater manifestation of physical violence and psychological followed by the instrumentation lesser extent, among girls there are a greater manifestation of psychological and physical followed by the instrumentation. The places where violence occurs according to the children are primarily in open areas such as the concourse and hallways. It concludes that violence occurs in both boys and girls differently manifested, being more aggressive boys than girls, according to them.

**Key words:** school violence, elementary students, discussion group, gender, forms

## INTRODUCCIÓN

La violencia escolar en sus distintas manifestaciones, es hoy en día materia de evidente preocupación mundial (Ruiz y Muños en Sanmartín, Gutiérrez, Martínez y Vera, 2010). Existen distintas investigaciones sobre la violencia escolar en el nivel básico específicamente en la primaria, las cuales revelan que los niños y niñas de primaria son más proclives a verse envueltos en problemas de malas relaciones, intimidaciones y malos tratos, sin embargo, la creencia generalizada es que los centros de secundaria son más problemáticos (Ortega y Mora- Merchán, en Ortega y Del Rey 2008).

No obstante, si el interés de detectar el origen y el desarrollo de violencia en las aulas escolares, es importante iniciar desde la educación básica, de ahí el interés de llevar a cabo estudios desde el nivel primaria. Entre los estudios que se han realizado en nuestro país destaca el Informe Nacional sobre violencia de género en la educación básica en México (2009) el cual reporta que las formas de agresión sobresalen las patadas, puñetazos y empujones entre los hombres,

mientras que entre las mujeres los empujones y jalones de cabello. En cuanto a las manifestaciones de violencia verbal y psicológica las burlas, fueron mencionadas por niños y niñas como el tipo de agresión más común y cotidiano, las cuales se relacionan con la apariencia física, tener gustos distintos, las formas de hablar o caminar y forma de vestir.

En cuanto a los lugares donde se producen mayoritariamente los actos violentos, destacan los salones de clase, el patio y los pasillos. (Aznar, Hinojo y Cáceres, 2007). Mientras que estudiantes de sexto de primaria, los baños son los lugares más señalados como más inseguros (Informe Nacional sobre violencia de género en la educación básica en México, 2009), mientras que para Aznar, Hinojo y Cáceres (2007) es en el recreo.

Por otro lado es importante señalar que en la comunidad escolar no solamente interactúan el personal docente y el alumnado, también se dan relaciones entre los propios docentes, entre alumnas y alumnos y se generan, además, otras relaciones con el personal administrativo e intendente. En estudios realizados por Ortega, Sánchez, Ortega-Rivera, Del Rey y Genebat (2005), se encontró que el 11.3% de los alumnos es insultado por sus maestros. La violencia verbal es la que presenta un mayor grado de incidencia, en total 51.7% dice insultar a los demás aunque solo 10.7% lo hacen de forma reiterada, también se encontró que las manifestaciones de violencia física por parte de los maestros (as) hacia sus alumnos se acentúa de igual manera en los hombres puesto que el 4.7% de ellos y el 1.8% de las mujeres manifiestan que han sido golpeados por un profesor.

Respecto al género, el debate continua sin poder establecer hasta la fecha quienes resultan a esta edad más violentos El 43.2% del personal docente menciona que se han detectado casos de violencia en su escuela, así como existe cierta tendencia a considerar que los hombres son los que participan más en “el relajo del salón”: más del 40% de la población de sexto de primaria (Informe Nacional sobre violencia de género en la educación básica en México, 2009). Aznar, Hinojo y Cáceres (2007) detectaron que en los chicos es mucho más frecuente la utilización de agresiones físicas y amenazas, mientras que en las

chicas son más frecuentes los rumores y el aislamiento social. Según investigaciones de Ortega, Sánchez, Ortega-Rivera, Del Rey y Genebat (2005) revelan que los hombres están más relacionados con actos violentos a diferencia de las mujeres, en concreto los porcentajes de quienes afirman haber sufrido agresiones físicas son 45.8% para varones y de 28.8% para mujeres.

Es importante resaltar que la violencia genera siempre un estado de ansiedad e inseguridad, a veces cuadros depresivos que dificultan gravemente la actividad de enseñanza y aprendizaje de quienes la padecen. (Ortega, en Sanmartín, Gutiérrez, Martínez y Vera, 2010). El centro escolar se convierte en uno de sus primeros contextos, además de la familia, en el que el niño debe aprender a desenvolverse. Si realiza ese aprendizaje tendrá consecuencias a corto, medio y a largo plazo, y no sólo en el marco académico, sino también en el social. Por ello, se debe prestar atención a lo que ocurre en las aulas, tanto en lo referido a la transmisión de conocimientos formales, como a otro tipo de aprendizajes incluidos en los contenidos transversales y que surgen tanto en la relación con el profesor como en la que se establece con sus iguales y demás personal no docente de la comunidad educativa (Gómez Cabornero, 2006; Rodríguez, 2002; Rodríguez, Hernández, Herrero, Cuesta, Hernández, Gómez Cabornero, y Jiménez, 2002; Rodríguez, Hernández, Herrero, Abuerne, Cuesta, Hernández, Gómez Cabornero, y Jiménez, 2004).

## MÉTODO

El método empleado es de índole cualitativo aplicado a un Grupo de Discusión y abordado mediante el análisis del discurso.

### Participantes

El grupo de discusión estuvo compuesto por 8 estudiantes de primaria de la ciudad de Xalapa, Ver., pertenecientes a distinto estrato socioeconómico, sus edades oscilan entre 8 y 11 años, siendo 4 hombres y 4 mujeres. Estos niños estaban cursando de segundo a sexto grado.

### Instrumento

Debido a que se recurrió al grupo de discusión fue necesaria la elaboración de guiones temáticos en base a las dimensiones identificadas en la literatura sobre violencia escolar, a saber; dirección de la violencia, espacios de expresión, tipología, diferencias genéricas, así como formas de expresión permitieron elaborar el guión que permitió a los participantes compartir opiniones. La información video grabada fue transcrita para su análisis.

### Procedimiento

Los niños fueron contactados a través del investigador, quien invitó al grupo a participar voluntariamente en el estudio. Se explicaron los objetivos del estudio de manera general y se obtuvo consentimiento informado de los participantes. El grupo de discusión fue llevado a cabo por un pedagogo y conducido de acuerdo a los guiones de entrevista previamente elaborados, teniendo una duración de una hora y media aproximadamente. Durante el grupo de discusión, dos observadores entrenados registraron la interacción entre los participantes del grupo y uno más fue quien realizó la videograbación. Posteriormente, se transcribió la información video grabada.

### Tratamiento de la información

El análisis y la interpretación de la información obtenida con la sesión de grupo tiene dos fases principales: Identificar las unidades de análisis relevantes para los objetivos o los temas del estudio (esto es, identificar las lexías que dan la dimensión estructural, no sólo referencial del lenguaje). Las unidades de análisis, son el equivalente a los datos cuantitativos lo encontramos en los verbatims y en las lexías: El verbatim se refiere a la reproducción exacta, palabra por palabra de una frase, oración, fragmento de discurso. La lexía es la unidad del sentido mínimo, en donde se encuentran las connotaciones necesarias para el análisis del tema de investigación. Las etapas para la construcción del análisis se dividen en tres: descripción, inferencia y la interpretación; “la inferencia es el procedimiento intermedio que permite el paso explícito y controlado para la interpretación”

(Andrade, 2007:63). El procedimiento analítico está estrechamente implicado con la comprensión del mensaje, es decir “comprender el sentido de la comunicación” (Andrade, 2007: 64).

## RESULTADOS

El análisis del discurso del grupo de discusión fue “tratado” bajo las técnicas del análisis del discurso y sometido al programa de análisis de texto “Atlas Ti”. A continuación se describen las etapas de análisis y sus resultados.

En la primera etapa –descripción- se identificaron 24 categorías que expresaron consecuencias, actores de la violencia, dirección de la violencia, tipos de violencia, espacios donde se genera la violencia y formas de expresión, los cuales se pueden ver en la Tabla 1.

Dirección de la violencia	Espacios físicos donde se genera la violencia	Tipos de violencia	Otros
1. Mayores-menores 2. Niños-niño 3. Niño-niño 4. Niño-niña 5. Niña-niño 6. Niña-niña 7. Niña-grupo	1.Canchas 2.Patio 3.Salón 4.Campo 5.Baños 6.Recreo	1.Violencia psicológica 2.Violencia instrumental 3.Violencia física	1.Efectos académicos 2.Formas de expresión hombres 3.Formas de expresión mujeres 4.Tratamiento y atención de la violencia

Tabla 1. Categorías encontradas.

Estas categorías por sí mismas tienen una significación denotativa, ya que expresan al lector interesado los atributos con los que los estudiantes señalan o describen a la violencia. Podemos “leer” en ellas -al menos- algunas acciones que pueden ser interpretadas según el criterio de cada investigador, por ejemplo, aparece una serie de actores que expresan violencia entre sí. Se detecta la dirección de la violencia, tipos de violencia, etc., esta primera etapa descriptiva nos permitirá avanzar a la siguiente etapa: la inferencia.

La segunda etapa de inferencia no puede llevarse a cabo sin su posterior etapa, la interpretación, porque pretende conocer “el sentido de la comunicación”. Para ello se seleccionaron los fragmentos del discurso y se integraron mentalmente al espacio teórico desarrollado en la *Introducción*, poniendo en marcha la intuición, que es el saber y la experiencia vital con la que trabaja el investigador.

Siguiendo esta metodología, en el análisis del grupo de discusión de los alumnos del nivel primaria se destacan los siguientes resultados, los cuales los expresaremos en forma de hallazgos, ya al realizar el análisis se observan resultados en forma de huellas que nos llevan a la siguiente fase, y ésa a su vez nos permite ir hacia otros “hallazgos”, y así consecutivamente hasta que el investigador alcance su objetivo.

#### Análisis con “Atlas- Ti”.

La descripción de las categorías localizadas en el discurso, nos indicó que existían actos de violencia, con dirección específica de sus actores, tipos de violencia que se ejercía en cada acción, así como los lugares donde se llevaba a cabo. Estas categorías fueron tratadas numéricamente y se obtuvieron los siguientes hallazgos:

Dirección de la violencia. La dirección que se verifica más veces es la violencia entre niño-niño, en segundo término, se ubica la violencia entre niños-niño. La violencia en dirección de niña-niña, niña-niño, niño-niña, solo fue mencionada en menor grado por los participantes. Por lo que se puede decir, que

para este grupo focal, la violencia escolar tiene mayor prevalencia en el género masculino.

Tipos de violencia. Respecto a la caracterización de la violencia se han detectado tres tipos de violencia, la más común en los niños de primaria es la violencia física, en segundo término la violencia psicológica, y en tercer lugar se ubica la violencia instrumental

Lugar en el que se verifica la agresión. De acuerdo al discurso de los participantes, los espacios en donde se generan mayores actos de violencia, son los baños y el salón, en segundo término, mencionaron las canchas y el patio, finalmente el campo y el recreo es donde se genera en menor grado la violencia, ya que estos solo tuvieron una mención.

Formas de violencia. La manera como se expresa la violencia está dada principalmente a través de golpes físicos, insultos (groserías), empujones, en menor grado se detectaron, jalones de cabello, jugar luchas, Intento de estrangulamiento, moretones y golpear con objetos (palo y pelota)

Los actores de la violencia. Los alumnos juegan papeles diferentes alrededor del tema común de la violencia, en el discurso de los estudiantes se detectó que estos participan principalmente como testigos, en segundo lugar como víctimas y en menor grado como agresores.

Tratamiento y atención de la violencia por parte de las autoridades: En cuanto a las medidas de actuación de las autoridades para disminuir la violencia, la mayoría de los participantes señalan que en sus escuelas colocan carteles con temas alusivos a la no violencia.

Efectos académicos: En relación a las consecuencias de la violencia escolar, los participantes mencionan el ser expulsado de la escuela y el ausentismo de la víctima.

Definición de la violencia: En el discurso de los participantes, se detecta que ésta es entendida como el ejercicio de la fuerza física. Tanto los chicos como las chicas coinciden al mencionar que el género masculino es más violento.

### Análisis del discurso

A continuación se exponen algunas frases que expresan cada una de las familias o categorías mayores: dirección de la violencia, tipo de violencia, formas y espacio físico.

Niña: ***“En mi escuela hay niños que se empujan y se pegan en mi salón”***

Niña: ***“En el recreo una amiga le pega a los niños, juegan a las luchas”***

Niño: ***“Hay unos niños que se pelean por dinero, ellos juegan primero a rayuela y luego pierden y se pelean”***

Niño: ***“A un niño cada vez que va al baño van unos compañeros que le pegan y una vez regreso con un moretón”***

Niña: ***“La otra vez mi amiga me jalo la coleta”***

Niño: ***“... y como no lo dejábamos jugar, me estaba pegando me saco el aire, casi me saca sangre de la nariz”***

Niño: ***“en recreo unos amigos llegaron y me empezaron a pegar, a agarrar a golpes y yo me defendí, y ya se fueron y ya no me hicieron nada”***

Niña: ***“Porque a veces en mi salón los niños, aunque las niñas no les hayan hecho nada les pegan”***

Niña: ***“A mí me pegó una niña, y le saque sangre y le rompí la boca, nos peleamos”***

Niña: ***“un día una niña, agarró un palo y le estaba pegando a todos”***

Niño: ***“los populares pues, le empiezan a poner apodos, lo empujan, le dicen que se metió al baño equivocado y así...”***

### Tablas de contingencia.

La siguiente tabla de contingencia, representa un esfuerzo por observar dependencia de las categorías creadas expresadas en el discurso analizado. Es importante observar las presencias y ausencias contemplando como eje semántico los Actores en la Dirección de la Agresión.

		Actores						
		Niño vs niño	Niños vs niño	Niño Vs niña	Niña Vs niña	Niña Vs niño	Niña Vs grupo	Mayores Vs Menores
Tipo de violencia	Física	5	2	1	1	1		
	Psicológica		2					1
	Instrumental	1					1	
Espacio físico	Salón	1					1	
	Baño		1					
	Recreo	1						
	Campo	1						
	Cancha	1						

Tabla 2. Actores relacionados con tipos de violencia y espacios físicos

La tabla 2 refleja que la violencia que más manifiestan los participantes es la física, la cual es expresada en mayor frecuencia por los varones y este tipo de tipo de violencia se manifiesta en el salón, recreo, campo y cancha. Finalmente se puede decir que se trata generalmente de sucesos de violencia entre estudiantes, ya que estos no reportaron violencia entre maestro-estudiante.

## CONCLUSIONES

El estudio de la conducta en el nivel primaria resulta una etapa especialmente interesante para la violencia ya que los niños en este nuevo espacio requieren de nuevas estrategias para relacionarse, ya que la etapa preescolar de la que provienen tiene un diferente significado para los docentes y los programas, en donde el juego es la herramienta más valiosa para adquirir habilidades tanto académicas como psicológicas y la regulación de conductas impropias como la agresión requiere de gran habilidad por parte de la autoridad a fin de llevar a cabo la introyección de reglas a fin de generar el autocontrol en el

niño. Sin embargo, hablar de violencia a nivel preescolar podría ser sujeto a discusión ya que la intencionalidad de dañar al otro desde una perspectiva psicológica podría aún estar en proceso, dependiendo de las experiencias de cada sujeto, ambiente en el que se desarrolla e incluso factores genéticos que le acompañan.

La escuela primaria, resulta ser para los niños de nuevo ingreso un cambio importante tanto en el trato con las autoridades como en las relaciones interpersonales con sus coetáneos, en donde se pone a juego la introducción de la cultura, es decir las nuevas normas que habrá que adoptar para relacionarse con los demás, dejando al juego como la actividad principal para pasar a la parte académica como primer objetivo.

Lo anterior es posible observarlo en las formas de violencia manifestadas por los sujetos de estudio, en donde la física supera a la psicológica e instrumental, lo que nos muestra como la cultura aún está en proceso ya que los golpes, empujones, etc. Son remembranzas de épocas de desarrollo temprano en la manifestación de la agresión.

Por otro lado, se confirma una vez más, como ya lo hicieran estudios previos que los niños tienen una mayor tendencia a mostrar conductas violentas y menor respeto por las normas establecidas que las niñas –aunque las diferencias cuantitativas entre ambos géneros no sean comparables con las obtenidas por otros autores debido a la variabilidad en los instrumentos utilizados-. Estas diferencias no se atribuyen a factores de origen biológico, sino a factores contextuales y sociales, a los procesos de socialización y los roles diferenciados que la sociedad atribuye a cada uno de los géneros. Además, ya desde la infancia, los distintos sexos parecen mantener patrones de comportamiento agresivo diferenciados: en las niñas se encuentran más conductas agresivas de tipo verbal que físico y, a la par, la agresividad evaluada de forma general mostrará niveles más bajos que en sus compañeros de género masculino.

También se observó que la dirección de la violencia se encamina entre actores del mismo sexo, lo que podría estar relacionado con la etapa de desarrollo

de estos niños, en la que los niños evitan al sexo opuesto y los enfrentamientos con su mismo género los prepara para la vida.

Con respecto a los espacios en los que se despliega la violencia, es posible observar que ésta se manifiesta en cualquier parte, no reparándose en el lugar sino en la respuesta inmediata ante determinada situación, no deteniéndose aún ante ciertas circunstancias resultando ser más reactivo que a cualquier otra edad.

Finalmente, con los resultados obtenidos, es posible considerar a futuro dos líneas de investigación a seguir; una al análisis de la violencia a nivel preescolar realizando la identificación de agresión o violencia y el otro sería la propuesta de atención desde nivel primaria de la manifestación de conductas violencia en el nivel escolar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, P. (2007). ***Relatos del Periodismo Veracruzano. El presente en la noticia.*** México: IEV, 63-64.
- Aznar, D.I., Cáceres, M.P., Hinojo, L.F. (2007). Estudio de la violencia y conflictividad escolar en las aulas de educación primaria a través de un cuestionario de clima de clase el caso de las provincias de Córdoba y Granada, ***Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación***, 5 (1), 164-177. [en red] [http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art9\\_htm.htm](http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art9_htm.htm).
- Gómez Cabornero, P. (2006). La Competencia Social en los adolescentes asturianos. Resultados de la aplicación del Programa de Pensamiento Prosocial (PPS). Oviedo: Tesis Doctoral no publicada.
- Secretaría de Educación Pública (2009). ***“Informe Nacional sobre Violencia de Género en la Educación Básica en México”***. UNICEF México.
- Ortega, R., Sánchez, V., Ortega-Rivera, J., Del Rey, R. y Genebat, R. (2005). Violencia Escolar en Nicaragua: Un Estudio Descriptivo en Escuelas de Primaria. ***Revista Mexicana de Investigación Educativa***. 10 (26), 787-804. [en red] <http://www.comie.org.mx/documentos/rmie/v10/n026/pdf/rmiev10n26scB03n02es.pdf>.
- Ortega, R. y Del Rey, R. (2008). ***La violencia escolar: estrategias de prevención***. Barcelona: GRAÓ.

Rodríguez, F. J. (2002). Violencia en la Escuela. Análisis desde la perspectiva de la Educación Prosocial. En L. Benites Morales (Coord.) ***Estrategias de Prevención e Intervención en la problemática psicosocial actual***. Lima: Universidad San Martín de Porres, 15-60.

Rodríguez, F.J., Hernández, C., Herrero, Fco., Cuesta, M., Hernández, E., Gómez Cabornero, P. y Jiménez, A. (2002). Violencia en el marco escolar de la Enseñanza Obligatoria. El profesorado como referencia. ***Aula Abierta***, 79, 139-152.

Rodríguez, F. J., Hernández, C., Herrero, F.J., Abuerne, F., Cuesta, M., Hernández, E., Gómez Cabornero, P. y Jiménez, A. (2004). Violencia en La Enseñanza Obligatoria: Alternativas desde la perspectiva del Profesorado. ***Revista Electrónica de Metodología Aplicada***, 9 (1), 12-27. [en red] <http://www.psico.uniovi.es/REMA/v9n1/a2/>

Sanmartín, J., Gutiérrez, R., Martínez, J. y Vera, J.L. (2010). ***Reflexiones sobre la violencia***, México: Siglo XXI.