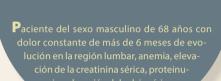
Haga su diagnóstico

Marie del Trujeque Matosa, **, Sergio Zurita Rojasa

Sección a cargo del Dr. José Luis Ramírez-Arias



- 1. De acuerdo con el cuadro clínico y las imágenes, ¿cuál es tu sospecha diagnóstica?
- a) Mieloma múltiple
- b) Metástasis de cáncer de prós-
- c) Macroglobulinemia de Wal-
- d) Histiocitosis
- 2. ¿Qué área o estructura es más comúnmente afectada en esta enfermedad?
- a) Cráneo
- b) Pelvis
- c) Cuerpos vertebrales
- d) Falanges
- 3. ¿Qué hallazgos radiológicos se observan en las radiografías?
- a) Múltiples lesiones blásticas
- b) Lesiones metastásicas difusas

- c) Lesiones redondeadas en la corteza de los huesos
- d) Múltiples lesiones osteolíticas con festoneado endosteal
- 4. ¿Cómo se conoce al patrón de lesión observado en la figura 1?
- a) Queso gruyere
- b) Sal y pimienta
- c) Irregular
- d) En algodón
- 5. Principal diagnóstico diferencial
- a) Fracturas
- b) Metástasis óseas
- c) Osteopenia
- d) Linfoma de Hodgkin's

- ^a Residentes del segundo año del Curso de Imagenología Diagnóstica y Terapéutica. Facultad de Medicina. Universidad Nacional Autónoma de México. Sede Departamento de Imagenología. Hospital Ángeles Pedregal. Ciudad de México, México.
- *Autor para correspondencia: Marie del Truieque Matos.

Correo electrónico: mariedel.trujeque@ gmail.com

ORCID ID:

https://orcid.org/0000-0002-8645-8201 Recibido: 10-febrero-2022. Aceptado: 02mayo-2022.



Figura 1. Radiografía lateral de cráneo



Figura 3. Radiografía lateral de columna



Figura 2. Radiografía anteroposterior de tórax óseo

BIBLIOGRAFÍA

- 1. Alípio G. Ormond F, Carneiro BC, et al. Whole-Body Imaging of Multiple Myeloma: Diagnostic Criteria. RadioGraphics. 2019:4:1077-97.
- Healy CF, Murray JG, Eustace SJ, Madewell J, O'Gorman PJ, O'Sullivan P. Multiple Myeloma: A Review of Imaging Features and Radiological Techniques. Bone Marrow Research. 2011;9:2011-5.
- 3. Delorme S, Baur-Melnyk A. Imaging in multiple myeloma. European Journal of Radiology. 2009;70(3): 401-8.

Respuestas: 1: a; ∠: C; 3: d; 4: b; 5: b.