



Rev Mex Med Forense, 2019, 4(suppl 1):100-102

ISSN: 2448-8011

Estrategias de enseñanza para la formación del pensamiento crítico en estudiantes de odontología

Artículo Original

Teaching strategies for the formation of critical thinking in dental students

Quintero-Salazar, Violeta Isabel¹, Saldaña-Belmar, Cecilia¹, Lizárraga- Rodríguez, Daniel²; García-Jau Rosa Alicia²; Padilla-Zuzuki, Bertha Eugenia², Benítez-Pascual, Julio².

¹ Maestro en ciencias, Facultad de Odontología.

² Doctor en ciencias, Facultad de Odontología. Cuerpo Académico UAS-197.

Corresponding author: Violeta Isabel Quintero Salazar, violeta_quintero@hotmail.com

RESUMEN

Introducción. El pensamiento crítico desempeña una función esencial en la operación de los individuos y de la sociedad en su conjunto. **Objetivos.** Desarrollar el sentido de pertenencia del estudiante de odontología de recién ingreso, Identificar normas de bioseguridad utilizando las

habilidades de pensamiento crítico y Desarrollar habilidades críticas y creativas en el estudiante de odontología a través del aprendizaje lúdico como integrador del pensamiento crítico. **Metodología:** la investigación fue desarrollada bajo un enfoque cualitativo, la muestra fueron 75 estudiantes de primer semestre de la Licenciatura de Cirujano Dentista de la

Facultad de Odontología de la UAS, en el periodo comprendido de enero a julio del 2018. **Resultados:** las habilidades de pensamiento crítico identificadas a través de la observación directa durante el curso, fueron las siguientes: capacidad de reflexión, comprensión, análisis, resolución de problemas, razonamiento, creatividad, trabajo en equipo y comunicación asertiva. Se lograron los tres objetivos y la estrategia con mayor éxito fue la del <rally>. **Discusión:** Díaz Barriga (2006) sugiere, que plantear actividades en contextos reales, situaciones

problema, simulaciones, entre otros; permite obtener un aprendizaje desde una postura constructivista, ya que en este proceso se transforma el modo de participación dentro de las prácticas donde se desenvuelve el estudiantes, lo que permite atribuir sentido y entender el valor funcional a lo que se aprende.

Palabras Claves: Pensamiento crítico, estudiantes de odontología, estrategias de enseñanza

INTRODUCCIÓN

El pensamiento crítico desempeña una función esencial en la operación de los individuos y de la sociedad en su conjunto. Sin embargo, parece correcto establecer que no está lo bastante desarrollado en el seno de la población, sobre todo entre los estudiantes. (Boisvert, 2004)

Por ello, hoy más que nunca los estudiantes universitarios deben desarrollar un pensamiento crítico que les permita una comunicación asertiva, poniendo en práctica las habilidades básicas del pensamiento crítico.

Los objetivos del estudio fueron:

- Desarrollar el sentido de pertenencia del estudiante de odontología de recién ingreso.
- Identificar normas de bioseguridad, utilizando las habilidades de pensamiento crítico.
- Desarrollar habilidades críticas y creativas en el estudiante de odontología a través del aprendizaje lúdico como integrador del pensamiento crítico.

MATERIAL Y MÉTODOS

La investigación fue desarrollada bajo un enfoque cualitativo enmarcado en la investigación acción, puesto que se buscó la transformación de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través de estrategias de enseñanza lúdicas y extra áulicas. La muestra estuvo conformada por 75 estudiantes de un grupo de primer semestre de la Facultad de Odontología de la Universidad Autónoma de Sinaloa (FOUAS). En el curso de <pensamiento crítico, creativo y solución de problemas>, en el periodo comprendido de enero a julio del 2018.

RESULTADOS

Las habilidades de pensamiento crítico identificadas a través de la observación fueron: capacidad de reflexión, comprensión, análisis, resolución de problemas, razonamiento, creatividad, trabajo en equipo y comunicación asertiva.

DISCUSIÓN

Como lo sugiere Díaz Barriga (2006) al plantear actividades en contextos reales, situaciones problema, simulaciones, entre otros; permite obtener un aprendizaje desde una postura constructivista, ya que en este proceso se transforma el modo de participación dentro de las prácticas donde se desenvuelve el estudiante, lo que permite atribuir sentido y entender el valor funcional a lo que se aprende.

REFERENCIAS

1. Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica*. México: fondo de cultura económica.
2. Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada*. México: McGraw-Hill.
3. Galvis, R. (2007) *El proceso creativo y la formación del docente*. Laurus, Vol 13, num 23. Universidad pedagógica experimental Libertador, Caracas Venezuela.
<http://www.redalyc.org/pdf/761/76102305.pdf>
4. López, B. S. y Recio, H. (1998). *Creatividad y pensamiento crítico*. México: Trillas.
5. Martínez, M. (2013). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. México: Trillas.
6. Paul, R., & Elder, L. (2005). Estándares de competencia para el pensamiento crítico. *Estándares, Principios, Desempeño, Indicadores y Resultados. Con una Rúbrica Maestra en el Pensamiento Crítico*. Recuperado de:
http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf

