



Manuel Ramiro H

Ángeles Mastretta

El viento de las horas

Planeta, Seix Barral. México 2015

Para un autor no es fácil que su primera obra publicada sea un éxito unánime de público, crítica y ventas. Primero porque hacerlo con la ópera prima tiene enormes dificultades desde para la publicación de la obra hasta para su difusión y ventas, pero una vez conseguido todo esto hace que toda su obra posterior sea comparada con el éxito que significó su primera publicación, siendo siempre un punto de referencia que en ocasiones significa dificultades e incluso parálisis creativa. Ángeles Mastretta tuvo un enorme triunfo con *Arráncame la vida*, una obra premiada, laureada, multitraducida, bien acogida por la crítica y muy vendida. Sin embargo, siguió publicando obras de gran calidad y también de enorme éxito. *Mujeres de ojos grandes* es una serie de cuentos magníficamente escritos, realizados con una gran imaginación e ingenio, relacionados sin estar unidos, consiguiendo una obra realmente encantadora y brillante, le siguieron *Puerto libre* y *Mal de amores*. En una reunión

de críticos literarios a la que asistí se mencionó que las grandes obras sobre la infidelidad femenina eran *La Regenta*, *Madame Bovary* y *Anna Karenina*, a mí me parece que la *Regenta* de "Clarín" es la mejor; sin embargo, en las tres las mujeres son infelices y sufren a rabiar; por eso *Mal de amores* me parece ahora la mejor novela de la infidelidad de la mujer, no sólo porque está magníficamente escrita y lograda, sino porque el personaje es feliz y hace feliz a mucha gente en el marco de una época difícil y atribulada. Después de varias otras obras Mastretta nos presenta ahora *El viento de las horas*; es difícil decir a qué género pertenece, tiene visos de ensayo, de obra de reflexión, de remembranza, de planes de futuro; está magníficamente escrita y lograda, a lo largo del libro hace recuerdos que han marcado su vida y además de darle significado, parece haber delineado su camino. Es un libro de alegría, de optimismo; sin embargo, hay momentos en que muestra preocupación por el paso del tiempo y su preocupación por escribir tres libros que tiene en mente. Esperamos que Ángeles Mastretta lo consiga y que nosotros podamos leerlos.

Manuel Ramiro H

Octavio Curiel

Larga cabalgata desde las montañas de Líbano hasta las playas de Puerto Vallarta

Ediciones Sin Nombre. México 2015

Conozco a Octavio Curiel desde hace muchos años, fuimos compañeros en la Facultad de

Medicina desde 1963, los dos somos internistas, hicimos juntos la residencia en el CH 20 de Noviembre y fuimos compañeros en la aventura de iniciar el andamiaje y los inicios de su funcionamiento en el Hospital 1° de Octubre, hemos sido amigos entrañables durante estos ya muy largos años, nuestras familias han coincidido en

momentos de gran felicidad y otros de no tanta. He sido testigo de su gran capacidad como médico y como profesor. Conocía su gran cultura, su muy acendrada y variada capacidad para leer e incluso había yo leído alguno de los cuentos que ha escrito, pero es una gran y agradable sorpresa leer *Larga cabalgata*, es una novela muy bien escrita, muy bien lograda, bien documentada y consigue lo más difícil: el interés del lector desde la primera página. Es una sorpresa, bienvenida, atestiguar su capacidad como escritor, parece la obra de un escritor con gran experiencia y es su primera novela y su primera obra publicada. En

ella nos brinda la posibilidad de conocer, recrear e imaginar la inmigración a una zona del país no tan ampliamente conocida como otras, y cómo la vida va jugando hasta conseguir un mestizaje más en nuestro país que es gran mosaico de mestizos sin fin. Felicito ampliamente a Octavio por haberse decidido a escribir esta novela, le agradezco la posibilidad de leerla y deseo firmemente que escriba y publique muchas más. La obra puede adquirirse en las librerías del Fondo de Cultura Económica. Estoy seguro que quien la lea se sorprenderá de la capacidad con la que está escrita y deseará leer más de Octavio Curiel.

Manuel Ramiro H

Alfredo Torres Viloría

Temas Selectos de Medicina Interna 2015

Colegio de Medicina Interna de México, Nieto Editores. México 2015

Nuevamente aparece la publicación periódica, que venía siendo una afortunada costumbre, de *Temas Selectos* por el Colegio de Medicina Interna de México; sin embargo, ahora lo hace de manera extraordinaria, consiguiendo una obra muy cuidada, muy interesante y en algunos aspectos novedosa. Torres Viloría amalgama un gran grupo de expertos conocedores a plenitud del tema que desarrollan y logran un verdadero libro de actualización en Medicina Interna. Toca, por supuesto, los temas más frecuentes a los que los internistas nos enfrentamos y lo hace amplia y profundamente, pero abarca otros

menos frecuentes en los textos, que quizá sean tanto más importantes que los clásicos y que demuestran cómo la Medicina Interna no es una especialidad estable, sino que crece y va incluyendo áreas novedosas, siempre pensando en la integralidad del individuo y sus padecimientos, es cierto que quizá vaya dejando a un lado otras áreas que van pasando a ser del dominio de otras especialidades. Es un libro muy bien logrado, cuidadosamente terminado, actualizado, que seguramente será de gran utilidad tanto para el internista en formación como para la actualización del internista en ejercicio. Mis más sinceras felicitaciones a Torres Viloría, a todos los autores y una vez más al Colegio de Medicina Interna de México que con esta obra demuestra su interés por la actualización de los especialistas en Medicina Interna.