

Artículo de historia

Jules Tinel (1879-1952)

Juan Manuel Fernández Vázquez,*/** Javier Camacho Galindo**

Centro Médico ABC

Jules Tinel (1879-1952) (Figura 1).

Nació en Rouen Francia, la quinta generación de médicos de su familia, su abuelo fue cirujano, su padre profesor de anatomía en la escuela de medicina de Rouen. Él tuvo un gran interés en la ciencia y mostró aptitudes para la pintura, la poesía y la composición de música. Estudió medicina en París de 1906 a 1910 donde estuvo con Déjérine y otros médicos, su tesis se llamó «Radiculitis y Tabes». Fue jefe de servicio hasta la Primera Guerra Mundial cuando su regimiento tuvo que ser movilizado. Después estuvo trabajando en el Hospital de Le Mans, por 3 años y lo hizo centro de neurología, y fue aquí donde escribió su famosa monografía: «Les blessures des Nerfs» publicada en 1916 (Figura 2). En 1919 estuvo en Toulouse como jefe de un laboratorio de neurología.



Figura 1. Jules Tinel (1879-1952).

En 1922 hizo el primer reporte de caso de hipertensión paroxística secundario a un tumor de los suprarrenales (feocromocitoma), entonces su interés era en el estudio de la encefalitis y en el del sistema nervioso simpático, posteriormente se interesó en los problemas psiquiátricos.

En 1932 se fue a Rochefoucauld a montar un laboratorio en condiciones difíciles, con poco espacio y equipo deficiente, en éste desarrolló muchos de sus aparatos, uno en especial, el aparato para medir la presión intraventricular en animales introduciéndolo directamente en el cráneo. También realizó estudios de la vasodilatación antidirórica y el papel de las sustancias antihistamínicas y fue en este laboratorio donde estas sustancias fueron descubiertas.

Trabajó por 3 años en Benjón hasta 1940 debido a la ocupación alemana. Se fue a vivir a Boucicant y trabajó con los franceses de manera subterránea donde escondían a los pilotos caídos de nacionalidad inglesa y americana que eran llevados por su hijo Jacques hasta la frontera española, por esta razón Tinel fue encarcelado en Mayo de 1943 y su esposa fue enviada a Fresnes por un año, su hijo Jaques fue enviado a Buchenwald donde murió por «malos tratos y privaciones».

Después de la guerra Tinel regresó a su laboratorio donde continuó el estudio del sistema nervioso vegetativo y modificó la tinción de Bielschowsky para la impregnación de las neurofibras.

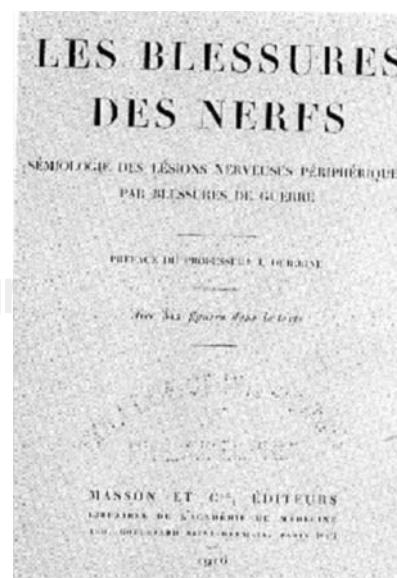


Figura 2. Monografía publicada en 1916.

* Cirujano Ortopedista del Centro Médico ABC.

** Profesor Titular del Curso de Ortopedia del Centro Médico ABC.

Dirección para correspondencia:

Dr. Juan Manuel Fernández Vázquez FACS. Centro Médico ABC
Sta. Fe. Av. Carlos Graef Fernández Núm. 154. Cons. 406. Col.
Tlaxala, México D.F. C.P. 05300 Tel: 16647154
E-mail: fernandezvazquez@yahoo.com



Figura 3. Signo de Tinel nervio mediano a nivel de la entrada del túnel del carpo.

Tinel fue un hombre distinguido, un biógrafo llamado J Brincourt en 1952 lo describió como un hombre raro «grandeur» de gran corazón y espíritu. Fue conocido por su devoción y cuidado a sus pacientes, cuando murió su hijo Geor-

ges se internó en el Hospital de París para continuar con la sexta generación de la familia que sería médico.

Su aportación más directa a la ortopedia fue la distinción entre el dolor a la compresión de un nervio del dolor local distal a la lesión al golpearlo gentilmente con el pulpejo de un dedo al cual él llamó: «signo de hormigueo». Este signo se reproduce desde un tronco nervioso distal hasta el área en estudio, como resultado el paciente puede referirlo como «sensación de electricidad» en la zona cutánea de inervación del nervio explorado lo que representa es la regeneración axonal. Este signo aparece de 4 a 6 semanas después de una lesión o sutura del nervio y persiste hasta la maduración de las fibras nerviosas. Este es un signo de suma importancia en la actualidad ya que ayuda al médico a constatar el crecimiento progresivo de los axones en el caso de las lesiones de los nervios y cómo va evolucionando la recuperación (*Figura 3*).

Bibliografía

Boyes JH. On the shoulders of Giants, J.B. Lippincott Company. 1976: 184-87.