



Editorial

## Del fuego a las cenizas, el vuelo del fénix

### From fire to ashes, the flight of the phoenix

Xavier Delgadillo,\* Víctor Manuel Maciel Gutiérrez†

\* Unité Spécialisée de Soins et Chirurgie. Centre Médico Chirurgical Volta, Suisse.

† Hospital Civil de Guadalajara «Dr. Juan I. Menchaca».

#### VISTO DESDE LEJOS

El mito del fénix, el ave que renace de sus cenizas, encontraría su origen en *Heliópolis*, ciudad del antiguo Egipto, donde llevaba el nombre de *Bennu*, la garza de *Rè*, el dios del Sol, *Rè*, del cual sería una reencarnación.

Los cuentos míticos difieren en algunos detalles, pero cuentan aproximadamente la misma historia. El fénix, dotado de milagrosa longevidad, cuando se acercaba la hora de su fin, construyó un nido de hierbas aromáticas, luego se expuso a los rayos del sol que encendieron las llamas al nido y se dejó reducir a cenizas. Tres días después, renació.

Si bien inicialmente representaba sólo la aparición y desaparición cíclica del sol, el fénix se convirtió rápidamente en un símbolo de resurrección. Encarna el alma o la inmortalidad en las diversas iconografías.

El ave, símbolo de la resurrección del caos, es muy común en China y Japón, constituye un interesante paralelo con el mítico fénix de los egipcios y más tarde con el de los griegos y romanos. En general, el ave es el símbolo del alma o del renacimiento, pero también del espíritu y de la luz. En la tradición china, el ave legendaria del fenghuang, simboliza la felicidad conyugal, es el equivalente al fénix.<sup>1</sup>

Del fuego a las cenizas, el fénix proviene de la unión de fuerzas solares y lunares. La revista mexicana de Coloproctología es una analogía apolónica y *sine qua non* del empuje latinoamericano, después del caos el resurgimiento cíclico, en este caso de la literatura médica en Coloproctología (*Figura 1*).

Los diversos autores, las fuerzas ocultas de muchos anónimos que ayudan al renacer de los reportes, los artículos y diferentes publicaciones en nuestra propia lengua. Lengua que tiene grandes exponentes en la literatura como Gabriela Mistral, la chilena premiada con el Nobel en 1945, hasta el momento la única mujer galardonada en América Latina, o bien Miguel Ángel Asturias, el escritor guatemalteco que recibió el reconocimiento mundial en 1967. De igual forma podemos mencionar a Pablo Neruda, cuyo verdadero nombre es Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto originario chileno, considerado como uno de los más grandes autores del siglo XX donde su poesía le valió el Premio Nobel en 1971.

Más recientemente Gabriel García Márquez, originario de Magdalena, Colombia, uno de los más grandes narradores de la literatura del siglo XX y pieza fundamental del conocido «boom latinoamericano», desde el realismo mágico, en 1982 recibió el Premio Nobel de Literatura, otorgado como reconocimiento a todas sus obras.

Con orgullo mexicano mencionar a Octavio Paz, poeta y escritor que recibió el galardón en 1990, ya que desde muy joven fue un aficionado a la poesía de estilo experimental, por lo que fue difícil encasillarlo en un modelo específico.<sup>2</sup>

Por último, no puedo olvidarme del que fue «casi tío mío», Mario Vargas Llosa, el último escritor latinoamericano en ganar el Nobel de Literatura para el año 2010, peruano destacado, de quien sus obras fueron influenciadas por la percepción sobre la sociedad y por sus propias experiencias (por ejemplo *La tía Julia y el escribidor* publicada en 1977).

Correspondencia: Xavier Delgadillo PhD.

E-mail: ex.delgadillo@yahoo.com

Citar como: Delgadillo X, Maciel GVM. Del fuego a las cenizas, el vuelo del fénix.

Rev Mex Coloproctol. 2023; 19 (1): 3-5. <https://dx.doi.org/10.35366/111797>



Así todos ellos, galardonados, escritores en nuestra lengua, nos demuestran que con perseverancia, estructura y creación podremos alcanzar el orgullo de no sólo ganar espacio en la literatura médica, sino también quirúrgica para todo el globo, empezando por nuestros países, comenzando en nuestros barrios.

### VISTO DE CERCA

Con nostalgia recordamos la publicación del mes de diciembre del año 2012, volumen 18 número 1 de la Revista Mexicana de Coloproctología Enfermedades del Ano, Recto y Colon, nueve años pasaron ya, y el deseo de leer los artículos, estudios, resultados, ensayos y reportes de la especialidad en Coloproctología de México y Latinoamérica, en la pluma de grandes profesores hispanos en todo el mundo, acompañando esta lectura con un buen vino o un selecto café gourmet ya se extrañaba.

En esa publicación ya se discutía sobre tópicos selectos de la especialidad como: la cirugía de resección de colon izquierdo y resecciones ultra bajas, la excisión total de mesorrecto para el cáncer de recto, y la cirugía orificial de alta resolución y mínima invasión como la microcirugía endoscópica transanal (TEM), también se revisaban los reportes de la cirugía robótica en países desarrollados.

Recordemos también las discusiones sobre el eco del «ego quirúrgico», condición en la que muchos médicos jóvenes se han formado en los últimos años, siendo presas de la vasta industria y la mercadotecnia para la promoción, distribución y adquisición de equipos cada día más costosos enfocados al diagnóstico, atención quirúrgica y nuevas técnicas.

En esa misma edición se presentaron trabajos originales entre los que destacan la comparación entre la preparación convencional y métodos no convencionales para la limpieza del colon, la comparación entre la ecografía 2D y ecografía 3D endoanal para la evaluación de la fístula perianal, así como las indicaciones de la colectomía luego del drenaje percutáneo en casos de enfermedad diverticular.

En ese momento del fuego vivo de la Revista Mexicana de Coloproctología en pleno apogeo, ya representaba un referente en los trabajos de muchos jóvenes, pero la sombra de la muerte llegó como un cubo de agua helada que apagó el fuego de la revista; esa oscuridad consumió la vida de nuestro compañero y entrañable amigo, el Dr. Gabriel Bucio Velázquez, a partir de ese momento las brasas consumieron todo. Los tres días en que el hermoso fénix emerge de entre las cenizas, se convirtieron en meses y en años.

El editor principal de la revista había muerto; nuestro profundo agradecimiento y reconocimiento *postmortem* al Dr. Bucio por todas sus contribuciones para la difusión de la especialidad, la ciencia y el arte a través de esta

Revista; las plumas no perdieron su tinta, los colegas no dejaron sus trabajos, ni los hospitales pararon en la atención de las enfermedades del ano, recto y colon, nuevas generaciones de médicos se siguieron formando en México y Latinoamérica; mientras tanto los derechos de autor y normativas de la legislación al respecto a nombre del profesor Bucio seguían opacando la luz de las nuevas publicaciones de la revista.

Cabe señalar que la atinada intervención del Dr. Jesús Alonso Valenzuela Pérez, actual presidente de la Sociedad Mexicana de Cirujanos de Colon, Recto y Ano, logró el diálogo con los familiares del profesor Bucio para la cesión de los derechos de la revista, las normativas relacionadas y en este momento ya estamos en condiciones de compartir los trabajos de todos los profesores Coloproctólogos de habla hispana.

La Coloproctología en México atiende problemas de salud prioritarios como el cáncer de colon y recto; al mismo tiempo que observamos factores de riesgo en la vida moderna en México, cada vez más sedentaria, con dieta baja en fibra, rica en grasa y productos cárnicos; hábitos y



**Figura 1:** Dibujo original del Dr. Xavier Delgadillo que representa al Ave Fénix renaciendo de las cenizas y trayendo en sus patas la Revista Mexicana de Coloproctología.

costumbres que han favorecido el incremento de enfermedades colónicas entre las que destacan el cáncer de colon y recto, la enfermedad diverticular, el síndrome de intestino irritable y las enfermedades inflamatorias intestinales.<sup>3</sup>

Este panorama epidemiológico expresa esa necesidad de retomar los trabajos del doctor Bucio y la Revista Mexicana de Coloproctología Enfermedades del Ano, Recto y Colon en la revisión bibliográfica, difusión científica y publicación de las innovaciones propias de la especialidad que deben ser comunicadas y socializadas en la comunidad médica y público interesado en estos temas.

Una labor titánica en este momento de crecimiento de la investigación clínica, estudios multicéntricos, metaanálisis y la medicina basada en evidencias aplicadas a los saberes de las enfermedades de colon, recto y ano, incluyendo los adelantos en procedimientos diagnósticos, estudios genéticos, novedosas técnicas quirúrgicas y las técnicas en robótica, representan nuevos retos para la difusión científica.

Con honor y un gran compromiso asumimos esta tarea y damos la bienvenida a todos los miembros del comité científico y comité editorial de la revista, para hacer de este instrumento de difusión una herramienta de impacto en el vasto campo de la información médica científica en la era moderna y digital.

Bienvenidos también todos los trabajos científicos para la revisión, aprobación y publicación, así como la difusión de los resultados con significancia estadística de los proyectos de investigación propios de las enfermedades de colon, recto y ano.

«La Revista Mexicana de Coloproctología nuevamente será un referente en la producción científica de la especialidad, esta información que debe darse a conocer en todo el mundo».

Esta enigmática y hermosa ave vuelve a surcar los vastos horizontes de este hermoso continente, con nuevos bríos y un impulso que le permitirá cruzar los océanos de la ciencia y tecnología para llegar a todos nuestros lectores.

## REFERENCIAS

1. Castronovo E. Jean Cocteau, le seuil et l'intervalle: Hantise de la mort et assimilation du fantastique. Paris, Eds. L'Harmattan, 2008, 97-98.
2. Archila B. Latinoamericanos que ganaron el Nobel de Literatura. 7.10.2020. Diario El Mundo, Centro de Gobierno, San Salvador. [Acceso del 30.10.2021] Disponible en: <https://diario.elmundo.sv/latinoamericanos-que-ganaron-el-nobel-de-literatura>
3. Cervantes S. Comunicación oral 2022.