

## Editorial

El único sentido oculto de las cosas  
Es no tener sentido oculto  
Más raro que todas las rarezas,  
Más que los sueños de los poetas  
Y los pensamientos de los filósofos  
Y es que las cosas sean realmente lo que parecen ser  
Y que no haya nada que comprender.

Fernando Pessoa

Estimados Lectores:

En esta ocasión presentamos un número de la revista, que en esta su nueva época, se encuentra alcanzando su nivel. Es decir, progresiva y en forma relativamente expedita hemos ido incluyendo los cambios que hacen de nuestro órgano de divulgación uno más completo y, por ende, más apegado a la excelencia.

Quisiera a través de este espacio apelar a su participación con completo apego a la normatividad editorial, lo cual implica una mayor y mejor supervisión y control de calidad del material enviado; ciertamente, cada vez más nos esforzamos por contar con revisores que efectivamente cumplan con su función. Esto causa resquemores y sentimientos encontrados en aquellos que veían un paso fácil de material que no cuenta con el mínimo de calidad que Uds. merecen y esto, también causa que los tiempos de aparición de los mencionados artículos también se incrementen. Sin embargo, el resultado final es que sus artículos serán más ampliamente leídos y por ende, citados por propios y extraños.

Les recuerdo, en la Revista Mexicana de Anestesiología hay lugar para todos, y es así como invitamos a los médicos residentes de Anestesiología y especialidades relacionadas a escribir de la especialidad desde su punto de vista. Como todos sabemos, los residentes ven la especialidad de una forma fresca, renovadora y las más de las veces actualizada. Esto hace que deseemos contar con esa participación en función de proveerles de un espacio de divulgación.

Como modificación del formato tradicional trataremos de incluir artículos con una misma secuencia; es decir, trataremos de presentarles artículos sólo de anestesia regional en un número, en el número siguiente sobre alto riesgo, en el siguiente sobre anestesia ginecológica, etc. Esto depende claramente de la disponibilidad del material y de las condiciones en las cuales éstos se encuentren.

En esta dirección editorial creemos que es importante mantenerlos al tanto de los cambios y modificaciones de la estructura y de las condiciones del material con que actualmente se cuenta. Con esta estrategia la intención es hacerles sentir cada vez más parte de la RMA y sobretodo con posibilidad de manejo de la misma para ser cada vez mejores.

Dr. Orlando Tamariz-Cruz  
Director Editorial, CMA